

**AALBORG  
KATEDRALSKOLE 2014**



# Schola Cathedralis Alaburgensis

**2. september 1538 udsendtes kirkeordinansen.  
Heri bestemmes: Udi hver Købstad skal være en Latin Skole.**

26. august 1540 nævnes skolen første gang. 1553 bliver Aalborg stiftsby, og 21. juli 1554 overdrog kong Christian III østfløjen i Helligåndsklostrets sydlige gård (Brødregården) til skolen, der forblev her i næsten 300 år. 1848 flyttedes den til Jomfru Ane Gade (nuværende nr. 14) og 1889 til bygningen i Saxogade, nu Sct. Jørgens Gade nr. 5.

**AALBORG KATEDRALSKOLE**  
**Sct. Jørgens Gade 5**  
**Postboks 556**  
**9100 Aalborg**  
**Tlf. 96 31 37 70**  
**Fax 98 13 08 77**  
**e-mail: adm@aalkat-gym.dk**  
**Skolenummer 851 060**  
**Træffetid: kontoret åbent 8.15-14.00**  
**Rektor træffes 8.15-9.00**

**Hjemmeside: [www.aalkat-gym.dk](http://www.aalkat-gym.dk)**

Redaktion: Ulla Thomasen  
Tryk: Reklamehuset Hobro

Omslag: "Impression" af Celine Nielsen, 1.c

Fotos:  
Elev og ansatte på Aalborg Katedralskole  
Fotojournalist Henrik Dons Christensen, Outsource  
Fotograf Thomas Bæhr Jensen, Aalborg Skolefoto

Vignetten på bagsiden viser skolens segl som afbilder Helligåndsklostrets østfløj - Aalborg Katedralskoles hjemsted 1554-1848.

# Indholdsfortegnelse

Årsskrift 2014.....	3	Lifeboats og skriveklubben Ordgeist.....	32
Den første tid.....	4	Forårskoncert .....	33
DRAMA på Aalborg Katedralskole.....	5	Se dig selv i spejlet og sig: - Der står en Mammut! .....	33
3.x og alle de andre RØDDER.....	6	Aalkat-piger bag musikken til "Liberty" .....	32
Da forældrene var på besøg.....	6	På feltekskursion til Hammer Bakker.....	34
Besøg af unge fra DFUNK.....	7	Vikingerne studeres.....	35
FrismodtCuppen .....	8	Besøg på forsvars- og garnisonsmuseet.....	36
De store opgavers tid.....	8	Macbeth, DR-bigband, teaterkoncert .....	36
Åbent Hus 2014.....	9	Tilbage til Guldalderen.....	37
Årets julekalenderquiz .....	10	Nordjyske Gymnasiemesterskaber i fodbold .....	38
Foredrag om neuropædagogik.....	10	Til foredrag med to prominente fysikere .....	39
Besøg af den berømte bogillustrator Kitty Kahane.....	11	KAT'ens Venner .....	39
Besøg fra Tenerife .....	12	Lyrikeren Yahya Hassan og rapperen Per Vers kom forbi.....	40
Comeniusassistent 2013/14.....	13	Katedralskolens bands spillede til Study Aalborg Løbet.....	40
Og så gik turen ENDELIG fra Aalborg til Tenerife .....	14	Da et styk hujende håb fik virkeligheden at smage .....	41
Valgdebat .....	15	En kulørt tur til København .....	41
Klassisk Soiré.....	16	Sprogtalenter på Sprogcamp i Hjørring .....	42
Foredrag med fysiker Holger Bech Nielsen .....	17	Spansk Sprogcamp: Aalkat-elev vinder 10.000 kroner .....	43
En iværksætterkonger kom forbi.....	17	Tysk Sprogcamp: Kat-piger vinder tysk verbumstafet.....	43
Kazoo, karaoke og kulturforskelle .....	18	Engelsk Sprogcamp: En lærerig oplevelse.....	44
Amerikansk fodbold.....	19	Fransk sprogcamp: En øjenåbner .....	44
A Nice Cup of Tea .....	19	Finaledag i World Robot Olympiad.....	45
Diskobandet .....	20	Masterclass Matematik 2014 .....	46
Bandaftener med og uden strøm .....	20	Flot samlet 4. plads til Selskabsportalen.....	46
En særlig musikoplevelse.....	21	Kattens bigband i Tyskland.....	47
Bibliotek & Studieceter .....	22	¡Vamos a Madrid! .....	48
Døgnbrænder 2013.....	22	En uge i det irske.....	49
Den røde tråd i skriftligheden .....	23	På studietur til Island .....	50
Talent- og interesseaktiviteter på Aalborg Katedralskole .....	24	Studietur til Bruxelles.....	50
Vi lærte en masse og elskede det .....	25	Berlin 2014.....	50
Besøg på Utzon-centret.....	26	Skolens Administration .....	52
Morgenmøde med Lars Løkke Rasmussen .....	26	Personalet .....	52
Besøg af "Sprogzonen" .....	27	Elevstatistik .....	53
Studieretningsdag for alle elever .....	28	Bestyrelsen .....	53
Freja fra 2.c vinder nordjysk manuskript-konkurrence.....	29	Legater .....	54
Besøg hos Retten i Aalborg .....	29	AALBORG KATEDRALSKOLE - Studentereksamen og Højere	
Teaterkoncerten "Kærligheden kalder".....	30	Forberedelseksamen 2014.....	54
Årets fødselsdagsfest.....	31	Personalet .....	55

# Årsskrift 2014



Christian Warming  
Rektor

Med dette årsskrift vil jeg gerne byde velkommen til Aalborg Katedralskole. Velkommen til tre gode og lærerige år på gymnasiet eller to gode og lærerige år på hf.

Årsskriftet er et overblik over året, der er gået. Grundstammen er den faglige undervisning og det daglige slid med lektier og pensum. Vi lægger vægt på et højt fagligt niveau, og samtidig er det vigtigt at være en skole, der også giver udfordringer uden for den daglige undervisning.

Årsskriftet giver et lille overblik over skolens mangfoldighed. Jeg kan nævne foredrag med Danmarks førende fysiker Holger Bech Nielsen, med Danmarks ukronede iværksætterkonge Martin Thorborg og besøg af lyrikeren Yahya Hassan. Naturvidenskabs elever har deltaget i CanSat-projektet European Space Agency, hvor de har lavet en lille satellit på størrelse med en sodavandsflaske. Eleverne har deltaget i World Robot Olympiad, masterclass i matematik, naturvidenskabsklubben Schrödinger's Kat og en lang række andre naturvidenskabsarrangementer.

For de sproglige elever har året budt på udveksling med elever fra Tenerife. Spanskeleverne har gennem hele skoleåret fået hjælp af den spanske Comenius-assistent Eva Maria Caparrós, som gennem hele året har været assistent i spanskundervisningen. Sprog eleverne i 1.g har haft besøg af "Sprogzonen". Eleverne har deltaget i sprogcamp, sprogftener, studieretningsdag og mange andre sprogaktiviteter.

Samfundsfagseleverne har været på studietur, lavet studieretningsarrangementer, arrangeret valgaften i forbindelse med kommunevalget, deltaget i masterclass i samfundsfag, haft besøg af Lars Løkke Rasmussen og deltaget i Røddingdøgnet og meget mere.

De kunstneriske elever har været på turné med bigbandet, discobandet, kammerkoret eller kammerorkesteret. De har lavet musikteater, udstillet på Kunsten, lavet bandaften, filmfestival, klassisk soiré, akustisk bandaften og meget mere.

Vi har et dygtigt og engageret elevråd, som i høj grad har været med til at sætte gode og spændende aktiviteter i gang. Det gælder døgnbrænder, lyrikaften og mange andre arrangementer, som er med til at knytte eleverne sammen på tværs af klasser og årgange. En af årets sjove nyskabelser er "tirsdags-te".

Aalborg Katedralskole er en levende skole skabt af engagerede elever og lærere. Som ny elev håber jeg, du vil opleve en kreativ, seriøs, åben, tolerant og demokratisk skole. Det er centrale værdier, som jeg håber, du vil være med til at videreudvikle. Vi vil på Aalborg Katedralskole gøre alt, vi kan for at give dig gode og trygge rammer for din uddannelse de næste år, men det er op til dig, hvordan rammerne skal udnyttes.

Vi håber, du møder op med nysgerrighed, åbenhed og lyst til at lære - samt en god portion ansvarlighed og flid i det daglige arbejde på skolen. Samtidig håber vi, at du vil engagere dig i aktiviteterne uden for den almindelige undervisningstid, så du kan være med til at videreføre de gode traditioner på Aalborg Katedralskole.

*Velkommen til Aalborg Katedralskole  
Christian Warming  
Rektor*

# Den første tid

## ◆ Af Ulla Thomasen

Det er altid med spændt forventning, at årets nye elever møder op til første skoledag. I år bød vi onsdag den 14. august velkommen til 996 nye elever, som fordelte sig på 11 gymnasieklasser og 3 hf-klasser.

Dagen startede kl. 8.30, hvor alle nye elever mødtes i skolegården og blev modtaget af elevtutorer og teamlærere.

Efter en kort velkomst ved rektor Christian Warming gik eleverne til deres klasselokale sammen med elevtutorerne og teamlærerne.

Resten af dagen bød på introduktion til skolens elektroniske kommunikation og kreative aktiviteter i skolegården. Opgaven lød på, at hver enkelt klasse skulle designe et "nationalflag", der symboliserer klassen, og tegne det på skolegårdens fliser!

Et af højdepunkterne i introdagene er Livøturen for gymnasieklasserne og Dolleupturen for hf-klasserne. Også i år var der efterfølgende stor positiv respons fra eleverne til arrangørerne.



Fredag den 23. august bød på idrætsdag for alle skolens elever. Dagen startede på skolens idrætsplads kl. 8.15 med fælles opvarmning. Herefter foregik der en lang række idrætsaktiviteter indendørs- og uden-dørs på skolens område: rundbold, ultimate football, kryds og bolle, hockey, powersport, temabuilding, hjernegymnastik, ping pong-stafet og præcisionsleg. Alle klasser deltog i samtlige aktiviteter, hvor de dystede imod hinanden – godt hjulpet på vej af kammeraternes heppen og råben. Over middag lakkede en fornøjelig idrætsdag mod enden, og kl. 13.45 kunne vi på skolens sportsplads udråde årets idrætsklasse: 3.a. Og præmien? Et diplom, som gav adgang til en frokost for hele klassen i skolens kantine.

Eleverne havde nu 3 timer til at sunde sig og gøre sig klar til årets introfest, hvor 1.r vandt prisen for det smukkeste pyntede bord og 1.x fik flest dommerstemmer og blev klassen, der havde tegnet det flotteste "nationalflag" i skolegården ved de kreative aktiviteter tidligere på ugen.



# DRAMA på Aalborg Katedralskole

## ◆ Af Maria Gudmann Rasmussen

Faget dramatik er for alle, der har interesse for teater. Det er således ikke nødvendigt, at have arbejdet med teater på efterskole eller have taget kurser for at kunne deltage. På dramatik c-niveau studerer vi forskellige teaterhistoriske perioder og skuespilteknik helt fra bunden af. I år har vi fx arbejdet med det naturalistiske teater og Stanislavskijs skuespilteknik, Bertolt Brechts episke teater, fysisk teater, og er lige nu i gang med det absurde teater. Undervisningen har til hensigt at give eleverne nogle gode redskaber, som de kan bruge, når de skal skabe deres egen lille forestilling.

Eleverne på det nuværende dramahold er blevet bedt om at fortælle, hvad de synes er det bedste ved dramatik, og hvor-

dan de mener faget spiller sammen med de andre fag. En elev fortæller:

*"I faget drama lærer man at udtrykke sig på nye spændende måder, som også kan få en til at overskride egne grænser. Man får lov til at arbejde med krop og stemme, og man lærer at arbejde under et vis pres, da vi nogle gange skal improvisere. Det kan være svært, men det lærer os at tænke i kreative baner, hvilket er vildt fedt og udfordrende. Bagefter kan man nogle gange tænke, "hey, hvordan kom den idé lige til mig?" En anden god ting ved faget er, at det kræver meget samarbejde, og det er ikke bare samarbejde om en opgave ved et bord. Drama kan i høj grad også bruges uden for undervisningen. Jeg føler, jeg er begyndt at turde flere ting, såsom at læse højt og at sige mere i timerne"*

Hvad angår sammenspillet med andre fag fortæller eleverne, at bl.a. fagene dansk, mediefag og dramatik supplerer hinanden rigtig godt og giver dem mulighed for at arbejde på tværs af fagene.

Undervisningen foregår som en vekslen mellem teori og praksis. At være ude på gulvet og afprøve skuespilteknikker og improvisationer er en vigtig del af faget. Som elev får du mulighed for at øve dig i at udtrykke dig med krop, stemme og mimik, og du lærer at samarbejde med en gruppe om at skabe en performance. At have dramatik som gymnasiefag indebærer naturligvis også læsning af teaterhistorie – og teori og ikke mindst teaterstykker, og det er en rigtig spændende del af undervisningen.



## 3.x og alle de andre RØDDER

### ◆ Af Claus Nivaa

3.x på Aalborg Katedralskole har haft en medskabende rolle på pladeudgivelsen RØDDER, som kommer til efteråret på Per Vers' (f. 1976) pladeselskab Mixed Ape Music Recordings. Pladen er tænkt konceptuelt som en slags dogmeplade, hvor 10 danske rappere er blevet bedt om at læse 10 klassiske digte fra et kompendium kaldet "Rappernes pensum", som 3.x samlede og antologiserede i dansktimerne, da de var små og søde og gik i daværende 2.x. Rappernes udfordring blev at lave en ny såkaldt "rapparafrase" over et selvvalgt klassisk digt fra digtkompendiet, så eksamen bestod i at nyfortolke et digt fra vores lands lyriske rødder, men nu i rappens digteriske formsprog.

Per Vers' udfordring til rapperne lød bl.a. sådan her: "Du vælger én af de tekster fra kompendiet, som jeg sender. Du lader dig inspirere af teksten til en ny udgave. Der er måske kun stemningen tilbage fra origina-

len, eller titlen - eller du citerer linjer, genbruger nogle som et omkvæd, eller du rapper originalteksten ordret. Alt er tilladt. Bare man gør sig umage. Du indspiller over en instrumental efter dit eget ønske. Du skal ikke tænke på rettigheder, det kan være hvadsomhelst. Dit valg af beat vil derefter blive fortolket af et top notch killer band jeg har sammensat".

Følg linket her <http://www.dr.dk/Nyheder/Kultur/Boeger/2014/01/16/103007.htm> og læs en artikel fra dr.dk om RØDDER-projektet og lyt til DR radioens P1 Skønlitteratur, hvor Per Vers og 3.x's dansklærer interviewes om forholdet mellem rap og lyrik og konceptet bag RØDDER. Der kastes håndtegnet til 3.x for at have lavet et "top notch killer" kompendium til de 10 rappere, der bl.a. tæller Jøden, Pede B, Per V, UFO, Danni Toma og Kasper Spez.



## Da forældrene var på besøg

### ◆ Af Ulla Thomsen

Hvem er klassekammeraterne, hvordan ser de ud? Hvem er lærerne, og hvad bliver der undervist i? Disse og andre relevante spørgsmål kunne 1.g-elevernes forældre få svar på onsdag den 18. september og torsdag den 19. september, hvor der var inviteret til forældremøde på Aalborg Katedralskole.

Rektor Christian Warming indledte aftenen med velkomst i Idrætshallen, hvor programmet bl.a. også bød på en generel orientering om skolens forventninger til eleverne samt en præsentation fra studievejledningen.

Mens forældrene efterfølgende blev vist rundt på skolen, gjorde eleverne sig

klar i deres klasselokaler til aftenens program, som hver klasse selv havde tilrettelagt.

Det blev i de enkelte klasser til ca. 1½ times rigtig hyggeligt samvær med forældre, elever og klassens lærere.



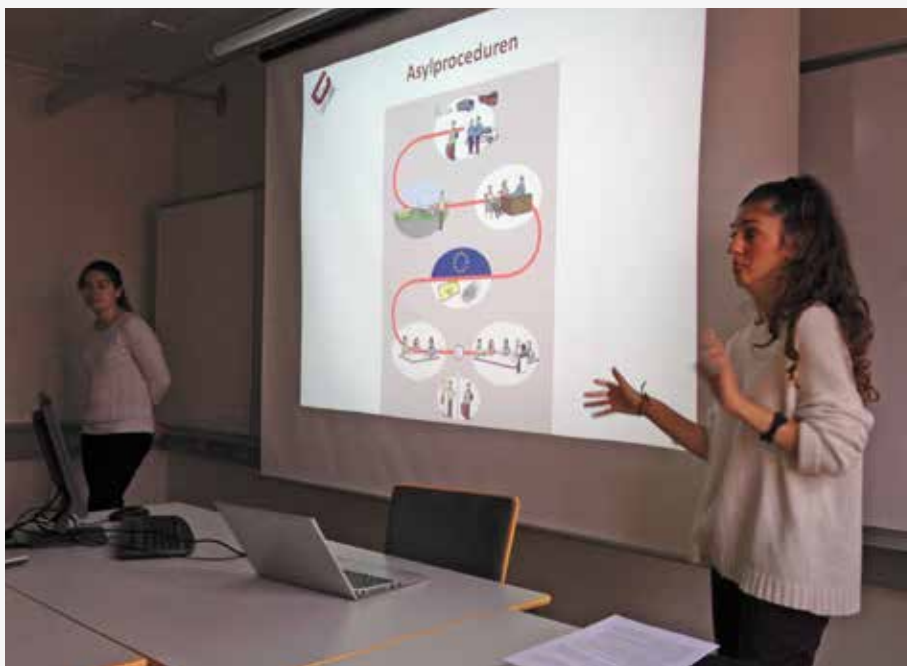
# Besøg af unge fra DFUNK

## ◆ Af Ulla Thomasen

2.q havde den 18. november besøg af Luna og Hema fra dansk flygtningshjælps ungenetværk (DFUNK), som er en forening af unge, der arbejder for at forbedre flygtnings vilkår i Danmark og internationalt. Besøget var et led i ks-undervisningen, hvor klassen arbejdede med emnet: "globalisering og kulturmøder".

De to unge fra DFUNK fortalte levende og kompetent om det at være asylsøger og flygtning i Danmark. Vi hørte blandt andet om FN's flygtningekonvention, om den danske asylprocedure og om gældende dansk lovgivning på integrationsområdet. Vi så også videoklip med unge med anden etnisk baggrund end dansk, der fortalte om deres oplevelser med mødet med os danskere og dansk kultur.

Alt i alt ca. 1½ time, hvor vi blev meget klogere på integrationsproblematikken.



# FrismodtCuppen

## ◆ Af Idrætslærerne

På Aalborg katedralskole har vi en lang tradition for frivillige idrætsaktiviteter efter skoletid. Mange elever bruger skolens idrætshal til at spille forskellige boldspil og til at træne styrketræning. I mange år har skolen også haft en masse turneringer i forskellige boldspil. Klasserne har konkurreret i fodbold, volleyball, basketball med mere, hvor klasserne fra de forskellige årgange har kæmpet imod hinanden. Til at hjælpe eleverne med alle disse turneringer har den sagnomspundne idrætslærer John Frismodt altid stået klar.

Derfor har vi i år startet en ny tradition op. En ny Cupturnering mellem skolens klasser, som forløber over hele skoleåret. Ud over æren som årets bedste idrætsklasse, får vinderen af FrismodtCuppen deres classes navn indgraveret på frismodtpokalen, og de vinder en overdådig frokost i skolens kantine.



Klasserne konkurrerer i år i fem forskellige idrætter. Ultimate, Volley, Basketball, Fodbold og Katedralløbet.

Årets vinder af FrismodtCuppen blev 3.m. Stort til lykke!

Cuppens navn er selvfølgelig valgt med tanke på de mange elever og lærere og

ikke mindst nu pensioneret idrætslærer John Frismodt, som gennem mange år har fyldt skolens idrætsrum ud med gode oplevelser med fællesskab omkring og begejstring ved idræt. Det vil vi gerne hædre og holde i hævd.

# De store opgavers tid

## ◆ Af Ulla Thomasen

November/december og januar/februar står traditionelt i de store opgavers tid. 3.g'erne og 2.hf'erne arbejdede op til juleferien med hver deres store skriftlige opgave: hhv. SRP-opgaven og SSO-opgaven. 2.g'erne gik i januar i gang med at lave deres SRO-opgave, som er forløberen og generalprøven på den store SRP.

På fotoet er det elever fra 2.u: Cecilia, Laura og Nia, der trods kulden for at lave praktiske forsøg til SRO-opgaven. Hvor hurtigt afkøles et lod af bly i minusgrader? Emnet er Newtons afkølings-lov med fagene fysik og matematik. Lærerne er Malene Bak Therkildsen og Karina Stegeborg Larsen.



# Åbent Hus 2014

## ◆ Af Ulla Thomasen

Omkring 800 kommende elever og deres forældre valgte at slå vejen omkring Aalborg Katedralskole onsdag den 22. januar 2014, hvor skolen havde inviteret til Åbent Hus.

Arrangementet startede i skolens idrætshal kl. 19.30, hvor rektor Christian Warming bød velkommen og fortalte om de forskellige studieretninger på stx og fagpakker på hf, som Aalborg Katedralskole udbyder.

Skolens elevrådsformand Silas Toft Poulsen fra 3.z gav de mange fremmødte

en grundig præsentation af de mange frivillige aktiviteter, som skolen byder på. I forlængelse heraf blev vi præsenteret for et digt skrevet af og fremsagt af to af pigerne fra klubben "Ordgeist", ligesom skolens frivillige BigBand stod for aftenens musikalske indslag. Sidst men ikke mindst så vi en smuk og poetisk film lavet af elever i mediefag.

Efter den fælles introduktion i idrætshallen kunne vores gæster gå rundt på skolen og besøge de mange boder, hvor elever og lærere præsenterede de forskellige

studieretninger og fagpakker, og hvor man kunne stille alle de spørgsmål, som man nu måtte have på hjerte og få kvalificerede svar herpå.

Interesserede kunne også koble sig på en rundvisning på skolen, som skolens elever stod for.

I lokale P2 var der fra kl. 18.30 - 19.30 orientering om ASF-klassen.

Alt i alt et rigtig flot arrangement med en god stemning i hyggelige rammer.

Åbent Hus arrangementet sluttede kl. ca. 22.00.



# Årets julekalenderquiz

## ◆ Af Ulla Thomsen

Som noget nyt havde Aalborg Katedralskole i dette skoleår lavet en julekalenderquiz på skolens hjemmeside. Hver dag fra den 1. december til den 24. december bragte vi et lille historisk foto fra skolen og en lille tekst, som fortalte om fotoet. Samtidig indeholdt dagens "låge" et bogstav. Opgaven var at sammensætte bogstaverne fra dagenes låge til titlen på en kendt julesang.

Alle brugere af skolens hjemmeside kunne deltage i julekalenderquizen. Lige umiddelbart efter jul blev spændingen udløst, og de heldige vindere bekendtgjort.

Rikke Thomsen, 2.u, Tobias Schjødt Kjær, 2.j og Nanna Mozart, 3.a var de glade vindere, der her på fotoet ses med deres præmie - et gavekort til Penny Lane til hver af dem.

Løsningen på julekalenderquizen var: "We Wish You A Merry Christmas".



# Foredrag om neuropædagogik

## ◆ Af Karen Østergaard Richter Hansen

Torsdag den 28.11.2013 havde psykologi-valgholdet 3g2hPs besøg af dygtige Linda Kunz Sørensen, der er adjunkt ved Neuro-pædagogisk Kompetencecenter i Hjørring. Linda holdt et spændende oplæg om neuropædagogik, og om hvordan man kan indtænke viden om kognitiv udvikling i tilrettelæggelse af undervisning og læringsforløb

for såvel normalfungerende som kognitivt udfordrede personer. Eleverne fik desuden konkret indblik i hjernens opbygning, plasticitet og udvikling gennem forskellige cases med blandt andre en pige, der havde fået fjernet halvdelen af sin hjerne grundet epileptiske anfald, men fungerede normalt.

Formålet med foredraget var at give

psykologieleverne indsigt i, hvad man kan bruge psykologi til i praksis. Det markerede desuden afslutningen på et forløb om læring og kognition, hvor eleverne selv havde udført feltarbejde og studeret børn og unges kognitive evner og effekten af stilladsering i læringsammenhænge.

# Besøg af den berømte bogillustrator Kitty Kahane

## ◆ Af Rikke Taber

Mandag den 7. oktober havde 1.g- og 2.g-klasserne med Tysk A i studieretning besøg af den tyske bogillustrator, designer og maler Kitty Kahane. Kitty Kahane har

bl.a. lavet adskillige forsider, illustrationer til børnebøger og tegneserier, designet reklamesøjler og senest frimærker i et oplag på 10 mio. Men det var i hendes virke som bogillustrator, at hun besøgte Aalborg Kate-dralskole.

Kitty Kahane havde medbragt humoristiske kortprosattekster, som skulle illustreres i form af tegneserier. Eleverne blev gruppevis sat sammen og fik hver deres tekst, der nu skulle omformes til billeder. Efterfølgende blev tegneserierne sendt videre til en ny gruppe, og opgaven bestod nu i - på tysk selvfølgelig - at afkode og gengive den historie, der blev fortalt gennem billederne.

Selvom dagen bød på sproglige udfordringer, blev alle tegneserier forstået og forklaret, billedsproget er nemlig et sprog, vi alle forstår!



# Besøg fra Tenerife

## ◆ Af Judith Jensen

I ugen fra den 22. – 29. november havde Aalborg Katedralskoles 2.g-studieretninger med spansk og engelsk besøg af 28 elever og 2 lærere fra IES Canarias Cabrera Pinto fra La Laguna på Tenerife. Besøget var 1. etape af en udveksling med fokus på dagligt sprog: Heroppe engelsk, dernede spansk.

Udover det sproglige, skulle de spanske elever have et indtryk af, hvordan undervisningen foregår i Danmark, samt have et indtryk af byen og regionen.

Nu viste vejret sig heldigvis fra sin allerbedste side: Høj sol med blå himmel hver dag, om end det var bitterlig koldt. Temperaturen kommer sjældent under 15 +grader på Tenerife, så de unge spaniere frøs med anstand, lidet påklædte til det danske klima, så de måtte låne sig frem hos de danske elever. Vintertøj af vores kaliber koster en formue på Tenerife, så ingen havde rigtig investeret i sligt for bare en uge.

Trods kulde, og spaniernes mere adstadige tempo, nåede vi en del i ugens løb, bl.a. Skagen, en tur i Katedralens historie, startende på skolen, over Jomfru Anegade og til Klostreet, samt Budolfi og Vor Frue Kirker, flere byvandring, inkl. Rådhuset og Julemarked på Gammeltorv, Historisk Museum og Lindholm Høje. Også det mere moderne Aalborg med havnefronten, Utzon og Nordkraft blev besøgt, og så var der lagt tid ind til en shoppedag og overværelse af timer, samt officiel modtagelse ved morgensamling, og afskedsmiddag bestående af en hjemmelavet (af de danske elever og lærere) julefrokost på lærerværelset. En familiedag blev der også tid til, hvor familierne lavede det med spanierne, som hver familie syntes, og det var alt fra en tur i skoven, hvor man fodrede dådyr, til den gamle by i Århus, en skøjtetur i Gigantium, bage julesmåkager, og en enkelt fik lært at køre på cykel.

Det var et kulturшок for begge parter. Spanierne var lidt stressede over, at vi havde tempo på, og danskerne over spaniernes lidt mere lade holdning til tidsbegrebet. Mange havde håbet på sne, når der nu var så koldt, og vi havde bare håbet, at skøjtebanen på C.W. Obels Plads var åben, men desværre.... I det hele taget var det svært at lave et fornuftigt program, da Aalborg synes at være lukket for turister efter efterårsferien.

En evaluering viste, at spanierne havde elsket det hele, og at de ikke var helt enige om, hvad der havde været det bedste. Samstemmende fortalte de dog alle om de danske familiers enorme gæstfrihed og den gode mad, man bød dem, og de var også meget begejstrede for Skagen – og især, at der var is på stranden – det havde de dog aldrig set før. Havnefronten var et hit til gode gruppebilleder, og især lærerne forelskede sig i den gamle bydel.



Det allerbedste syntes dog at have været mødet med de unge danskere, og måden vi underviser på heroppe, ligesom velkomsten til morgensamlingen, og i det hele taget vores morgensamling var noget, de var meget benovede over, da de ikke kender til noget lignende. Lidt malurt i bægeret var der dog også: De syntes, at alt var ALT for dyrt, at forretningerne var meget ens, og at der manglede steder, hvor de kunne købe souvenirs.

Flere skrev imidlertid, at de vil vende tilbage en dag, da de helt havde tabt deres hjerte til danskerne og byen.



## Comeniusassistent 2013/14

### ◆ Af Judith Jensen

I det forgangne skoleår havde vi søgt Comeniusprogrammet om af få en såkaldt sprogassistent til Aalborg Katedralskole, og netop som sommerferien stod for døren, fik vi meddelelse om, at det var lykkedes. Vi var blevet matchet med Eva fra Valencia, så nu skulle det gå stærkt med at finde bolig mv til hende.

Det lykkedes, og Eva ankom midt i september. Efter at have gået og snuset lidt til det hele et par uger, begyndte Eva som hjælpelærer i forskellige spanskklasser, der alle på skift har haft besøg af hende i kortere eller længere tid, og profiteret af en native speaker.

Udover deltagelse i undervisningen, har Eva også stået for Spanskklubben i år, ligesom hun har stået for talentsamtalerne i spansk.

Hun har endvidere fulgt med i arbejdet omkring Aspergerklasserne, hvilket har interesseret hende særligt, da hun oprindelig er uddannet psykolog og stiler efter et arbejde som skolepsykolog hjemme i Spanien.

Vi har haft stor glæde af Eva og hun af os, – så meget, at hun fik sit ophold forlænget fra februar til ultimo april. Eva har, mens hun har været her, også samlet materiale til en sammenligning af spanske og danske unge, som hun vil bruge i et videre studie.



# Og så gik turen ENDELIG fra Aalborg til Tenerife

## ◆ Af Judith Jensen

Eleverne med spansk og engelsk fra Aalborg Katedralskole havde, lige siden de tog afsked med deres nye venner i november, glædet sig til den dag, hvor de skulle gense dem på Tenerife. Det skete så fra den 9.-16. marts 2014.

Efter 5½ times flyvetur ankom vi til lufthavnen Sur, og stor var glæden, da vi kom ud til sol og 22 grader. Men ak, efterhånden som bussen nærmede sig La Laguna, der ligger 600 m. oppe fra kysten, begyndte det at regne – og det gjorde det så de næste dage, for dog at slutte med helt forrygende vejr. Selvom spanierne konstant undskyldte

for vejret, kunne det ikke tage glæden over gensynet. Højest var det et lille irritationsmoment.

Det blev en begivenhedsrig uge, der startede med en guidet rundtur i byen og modtagelse af rektor, efterfulgt af frokost i gymnasielevernes skolegård – en smuk gård med cypresser – bestående af hjemmelavet mad medbragt af de spanske elever. Efter frokosten var der skattejagt i byen arrangeret af nogle universitetsstuderende. Den smukke gamle skole fra 1846 har to museer, som vi selvfølgelig også besøgte: Et naturhistorisk museum, og et imponerende museum for videnskabelige instrumenter.

Indimellem overværede vi timer, og blev selv undervist i Canarieøernes historie og om Laurisilva (den oprindelige skov der engang har dækket hele Europa, og som findes intakt her), således at vi var godt rustede, når vi var i felten.

Det blev også til idrætstimer på Playa de las Teresitas – en kunstig strand med sand hentet i Sahara. Desværre støvregnede det indimellem, og blæste også, så vi fik lidt af Sahara med hjem. Opstigningen til Laurisilva, og måske især nedstigningen derfra til Teresitas fik en del skrig med på vejen, når eleverne kiggede lodret ned – meget langt ned.

Den største oplevelse for alle var dog nok turen til el Teide – Spaniens højeste bjerg – hvor det fornylig havde sneet, så vores spaniere måtte ud og røre ved sneen, og vi så flere biler på vej derop, der gjorde holdt for at lade deres børn røre ved sneen også. Efter en grundig intro om vulkanen blev vi kørt rundt i naturparken med to guider, der på engelsk og spansk fortalte om alt, hvad vi så, og vi sluttede med en vandring i to grupper, hvor vi lærte endnu mere om dette imponerende vulkanlandskab.







En tur ned til Santa Cruz, hovedstad for alle Canarieøerne, og med et fantastisk subtropisk klima, blev det også til, og efter en rundtur i den gamle bydel og besøg på historisk museum var der sat tid af til shopping – og der blev shoppet igennem!

Familiedagen lørdag havde spanierne valgt skulle foregå i fællesskab i Europas største vandland, Siam Park. Lærerne valgte i stedet mere sightseeing på denne forunderlige ø, og sluttede med fødselsdagsparty for én af de arrangerende lærere.

Søndag middag var det tid at sige farvel, og det blev med gråd og tænders gnidsel. Næsten alle græd mange salte tårer, spaniere som danskere, drenge som piger. Mange venskaber er knyttet, og mon ikke der fremover bliver ganske hyppig trafik mellem Tenerife og Aalborg?

# Valgdebat

## ◆ Af Henrik Lund Andersen

Fjorten dage før kommunal- og regionsvalget 2013 havde Aalborg Katedralskole besøg af fem regionspolitikere. Rammen var sat af Y-globe og var målrettet de unge førstegangsvælgere.

Oplægget startede med at få Regionens opgaver på plads, hvorefter eleverne blev konfronteret med fire dilemmaer, de enkeltvis skulle tage stilling til via sms-afstemning. Da afstemningen var slut, var der debat blandt de fremmødte regionspolitikere, der kom fra henholdsvis Socialdemokraterne, Venstre, Konservative, Enhedslisten og Liberal Alliance.

Efter debatten blandt politikerne, som eleverne kunne påvirke via sms-spørgsmål, skulle eleverne stemme igen for at afgøre, om debatten havde flyttet noget. Dette viste sig i de fleste tilfælde, at debatten ikke havde haft den store indvirkning på elevernes holdning.

Ideen med at gøre elever aktive medspillere i debatten gjorde mødet med regionspolitikere mere virkelighedsnært og havde en positiv virkning fremfor et traditionelt valgmode.



# Klassisk Soiré

## ◆ Af musiklærerne

Vi har i mange år ønsket at skabe bedre betingelser for skolens klassiske musikliv, og med denne succesfulde anden Soiré, som afholdtes på Aalborg Katedralskole torsdag den 13. februar, er vi blevet bekræftet i, at denne form er en god vej at gå.

De ca. 60 fremmødte publikummer hørte en meget varieret 70-minutters koncert med skolens klassiske elever, der spændte over 300 års musik og repræsenterede tre kontinenter.

Skolens kammerorkester åbnede koncerten med tre numre i spændende arrangementer, der er tilpasset medlemmerne – både hvad angår instrumenter og musikalske formåen. Herefter fulgte en meget varieret del med forskellige og utroligt dygtige solister på obo, trombone, bratsch, marimba og guitar. Der var også en vokal-septet – OD-koret. Til slut sang kammerkoret fire romantiske sange af Svend S. Schulz.

Det meget lyd-høre publikum kvitterede med begejstrede klapsalver.



Program:

Kammerorkester:

Temaet fra filmen "Amelie",  
"Vuelvo Al Sur" - en variation over  
tangoen.

"Vem Kan Segla"

OD-koret, piger fra 3.m og 3.d

Et par motetter

Samuel og Rebecca 1.y

"Nina" af Giovanni Battista  
Pergolesi.

Marius 3.m, marimba

"Gitano" af Alice Gomez

Johan 3.d og Anette

"Aprés Un Rev" af Faure

Rebecca 1.y, obo

Brittens Metamorphoser

Ginne 3.d

"Borsalino" Tommy Emmanuel

Kammerkoret

Fire sange af Svend S. Schultz, tekst  
af Johs. V. Jensen:

Gensyn med Danmark, De vilde  
blomster

Nattergalen og Sidste sang

# Foredrag med fysiker Holger Bech Nielsen

## ◆ Af Tina Møller Sørensen

Aalborg Katedralskole havde i begyndelsen af februar 2014 arrangeret et foredrag med Danmarks førende fysiker, professor emeritus, Holger Bech Nielsen, fra Niels Bohr instituttet. Formålet med foredraget var at sætte fokus på naturvidenskabens bidrag til den almene dannelse. Holger fortalte om fysikernes jagt på naturlovene, som er fysikkens grundlag for en forståelse af naturen, verden og universet.

For at holde en tæt kontakt med eleverne havde Holger valgt at holde foredraget i flere omgange for mindre grupper af elever, som alle fik muligheden for at opleve Holger på entusiastisk vis berette om det smukke i fysikken og en forenet teori for alting, som er Holgers forskningsområde.

Se tv2-indslag fra Holger Bechs foredrag på vores skole:

[http://www.tv2nord.dk/arkiv?video\\_id=45911&autoplay=1](http://www.tv2nord.dk/arkiv?video_id=45911&autoplay=1)



## En iværksætterkonge kom forbi

### ◆ Af Ulla Thomasen

Hvem vil være iværksætter? Spørgeren var Martin Thorborg, Danmarks ukronede iværksætterkonge, manden bag Danmarks tidlige svar på Google: jubii.dk, spamfighter.dk, amino.dk og andre succesfulde digitale virksomheder. Spørgsmålet blev fremsat onsdag den 22. januar 2014 i Aalborg Katedralskoles idrætshal, hvor samtlige elever var samlet til fællestimer i 2. modul for at høre it-pioneren fortælle om sin egen baggrund for at være iværksætter og om vigtigheden af at være innovativ i nutiden og fremtiden.

Det var der vist kun 7-8 elever, der markerede positivt på ovennævnte iværksætterspørgsmål, som indledningsvis blev fremsat. Men efter en lille times levende og medrivende foredrag, kunne det være interessant, hvis spørgsmålet igen var blevet fremsat. Måske Martin Thorborgs meget passionerede foredrag har givet nogle elever mod på iværksætteri – om end ikke andet, så stof til eftertanke og overvejelse.



# Kazoo, karaokee og kulturforskelle

## ◆ Af Lone Amtoft Jacobsen

Den 4. marts 2014 var der Soirée Française på KAT'en. Endnu en gang blev alle skolens franskelever inviteret til en aften fuld af god mad og forskellige typer fransk underholdning. De omkring halvtreds fremmødte elever startede - traditionen tro - med en fællessang, Aïcha, som danske Outlandish' coverversion gjorde kendt herhjemme for nogle år tilbage.

Herefter var der foredrag på fransk af aftenens taler, Paul Zabbal. Temaet var hans oplevelse af kulturforskellene mellem danskere og franskmænd, og han kom bl.a. ind på danskere og franskmænds forskellige måder at nyde et måltid mad eller vin

på, den måde danske lærere og professorer ikke har den samme formelle distance til de studerende, samt hvordan vi - på trods af at man kalder os "verdens lykkeligste folk" - kan virke lidt tilknapede på overfladen.

Da eleverne havde haft lejlighed til at stille spørgsmål, gik vi ombord i herlighederne, som eleverne selv havde medbragt: lige fra hjemmebagte croissanter og rata-touille til "franske" kartofler, vafler og andre mere improviserede løsninger.

Det næste programpunkt bestod i skolens ene 1.g-hold, som havde øvet sig på at synge den kendte France Gall-sang "Ella elle l'a" i karaokee-udgave - med både piger og

drengene på uhu-kor. Flere af de andre elever fik også lyst til at synge med, så det var lige så taget i E-bygningen løftede sig.

Efter en quiz, som spændte lige fra det sproglige og kulturelle felt og til mere bredt underholdende elementer af bedste franske skuffe, blev aftenen rundet af med det livsbekræftende hit fra den unge og hypercharmerende tidligere gademusikantinde, Zaz, "Je Veux" - naturligvis også i akustisk udgave og med Johanne 3.d på en uforlignelig improviseret kazoo-solo.

En rigtig vellykket aften, hvor elever og lærere - på en ganske ufransk måde - hyggede sig sammen.



# Amerikansk fodbold

## ◆ Af Kasper Haar Leth

Torsdag den 13. marts var idræts eleverne fra 3.a og 3.b på AAB's idrætsanlæg. Anledningen var, at eleverne skulle lære at spille amerikansk fodbold. Alle gav den fuld gas og fik en rigtig lærerig oplevelse med sig hjem.



# A Nice Cup of Tea

## ◆ Af Ulla Thomsen

Der er stil over arrangementet, når Tirsdags-Te mødes hver tirsdag i 12'eren i lokale 212. De flot dækkede borde står klar at tage imod de mellem 5 og 30 elever, der kommer med deres egne fantastiske kopper for at nyde en lufelig kop te sammen med andre elever.

Nia Kristine Jørgensen og Manja Severinsen – begge fra 2.u – fik i starten af skoleåret drømmen om en anden form for social aktivitet, der fokuserer på at nyde selskabet af elever fra andre studieretninger og klassetrin på en afslappet måde – uden alkohol.

”Ja – man må også gerne medbringe sin egen te, sin madpakke og en kage er altid populær”, siger Nia og Manja samstemmende, der også pointerer at te-klubben er et godt sted for både nye og gamle elever at møde nye mennesker og blive en del skolens hyggelige instans.



# Diskobandet

## ◆ Af Tom Mortensen

Så gik endnu et år, hvor man næsten hver onsdag eftermiddag kunne høre skolens Diskoband øve i musiklokalerne efter skoletid. Men det er ikke det eneste sted, du har haft mulighed for at høre dem. Diskobandet har spillet til fester og arrangementer på skolen og ude i byen, og er et af de mange synlige beviser på, at musikken har gode vilkår på Aalborg Katedralskole.

Diskobandet er et af de mange tilbud om frivillige aktiviteter, som skolen tilbyder. Det er specielt et tilbud til de spilleglade elever, hvor musikalske udfordringer, hygge og medbestemmelse er nøgleordene.

Vi har i det forgangne år opbygget et repertoire, hvoraf hovedparten er hentet fra 1970'ernes diskomusik. Vi har også spillet andre nyere ting, men det har fortrinsvis været numre med dans- og festappeal. I år har vi forsøgt at få nogle lidt mere funky



numre med, hvilket er lykkedes meget godt.

Diskobandet har de seneste år opnået et højt niveau, da mange af medlemmerne har været dygtige. Både musikerne og sangere har gjort det godt. Jeg vil i år takke

Jens (trommer), Mads (bas), Ginne (guitar), Søren (guitar), Freja (klaver/keyboard), Lærke (sang), Stine (sang), Amalie (sang) og Johan (sang) for de gode og hyggelige stunder, vi har haft det sidste år – godt gået!

# Bandaftener med og uden strøm...

## ◆ Af Tom Mortensen

Vi har mange musikelever på Katten med forskellige evner, interesser og forskellige tilgange til musik. Vores princip er, at der skal være plads til alle, og derfor laver vi også koncerter og bandaftener i forskellige afskygninger. Koncerterne er nogle af de gode muligheder, vi her på Katedralen opstiller for at musikeleverne kan hygge sig med hinanden og spille for hinanden.

I efteråret afholdt vi den rytmiske band-

aften med primært rock-popmusik. Her underholdt 7 bands den fyldte kantine. Følgende bands var på programmet: Katedralskolens Diskoband, Spillemann, Katedralskolens Bigband, Political Spit, Svino, Gammel Gdansk og Lærke&Ginne.

I slutningen af april holdt vi akustisk bandaften og den Klassiske Soirée er omtalt side 16 her i Årsskriftet.

Skolens hyggelige kantine er hjemsted

for koncerterne, og de forskellige bands og musikere/sangere optræder ca. 10-30 min. Koncerterne er et bevis på, at musiklivet på Katedralskolen er godt og velfungerende. Vi har mange dygtige musikelever herinde – Hurra for det!

Tak til alle elever, der gav en hjælpende hånd med opstilling, lyd og oprydning.

# En særlig musikoplevelse

## ◆ Af Simon Juul Hyldgaard

Tirsdag den 4. marts fik musikstudieretnings elever fra Katedralen en særlig oplevelse. Slagtøjsgruppen Odense Percussion, som består af 6 talentfulde unge danske slag-tøjsspillere, der alle studerer på Syd-dansk Musikkonservatorium i Odense, gav koncert her på stedet.

En af slag-tøjsspillerne Kasper Grøn var elev her på vores skole for nogle år tilbage. Koncerten bød bl.a. på musik af Steve Reich skrevet til 2 marimbaer og 2 vibrafoner.

Desuden et stort anlagt slag-tøjsnummer "Savan-nah", hvor man kunne høre alt fra små kriblende insekter til galoperende elefanter afspejlet i slag-tøjs sammenspillet. En fed og usædvanlig musikop-levelse.



# Bibliotek & Studiecenter

## ◆ Af Hanne Nedergaard

Skolens bibliotek har udviklet sig fra bogsted til studiecenter, der er stedet for læring, studie og samvær – stedet hvor der kan summe af liv, men også være helt stille.

Det er også her, eleverne scanner eller printer deres opgaver, bruger bibliotekets arbejdspladser eller orienterer sig i de nyindkøbte bøger, der er stillet frem til inspiration.

Kurser i informationssøgning er et progressivt forløb, og derfor får alle nye elever en introduktion i brug af biblioteket, kendskab til læsesalens håndbøger og viden om, hvad de kan hjemlåne af bøger og tidsskrifter fra skolens bibliotek - orientering om hjælp til at finde og skaffe litteratur udefra til deres opgaver.

Introduktionen til biblioteksbaserne og skolens e-ressourcer skal gøre eleverne bedre til at håndtere og målrette deres søgning, og derfor er opgaven at give dem et værktøj til selv at kunne finde, vurdere og anvende materialer i en verden, hvor en større del er blevet digital. Undervisningen



i biblioteks- og basesøgning knyttes derfor til konkrete opgaver, så eleverne kan se en sammenhæng mellem bibliotekarens undervisning og deres eget informationsbehov. Undervisningen i biblioteksbaserne og e-ressourcerne udbygges i 2.hf og 2.g og der gives et tilbud til 3.g

Skolen har licenser til både danske og engelsksprogede e-ressourcer, hvor eleverne kan hente information fra kvalitets-

baser, et tilbud der udvides i dette skoleår med World History in Context, der afdækker historien fra antikken til nutid.

I december 2013 ophørte et mangeårigt samarbejde mellem de nordjyske gymnasier og Aalborgbibliotekerne omkring driften af Gymbas. Vedligeholdelsen og udviklingen varetages nu af Axiell.

## Døgnbrænder 2013

### ◆ Af Anna-Sofie Madsen Dam, 1.z

Døgnbrænder er en social event på tværs af klasserne, hvor 200-300 elever fordelt på alskens workshops arbejder med hver deres finurlige, spøjse og selvvalgte projekt fra klokken 20:00 aften til 6:00 næste morgen.

Natten igennem er Aalborg Katedral-

skoles gange fyldt med unge elever, og alt kan ske. Løbende er der opvisninger og fremvisninger, hvor ens sanser bliver vækket, inden man tager hjem tidligt på morgenen.

I år mødte omkring 220 elever op for at afprøve skolens natteliv. Det var intet

mindre end en succes, som med garanti vil blive gentaget næste år.

Se en lille film, som eleverne har lavet. De har også selv komponeret musikken. Klik ind på: <http://www.vimeo.com/78163026>



# Den røde tråd i skriftligheden

## ◆ Af Tinne Serup Bertelsen

Man skal skrive i alle fag i gymnasiet – også i de fag, hvor der ikke er skriftlige afleveringer. Det skal man, fordi man bliver klogere på faglige emner ved at skrive om dem. Og det skal man, fordi det er en fællesfaglig opgave at gøre eleverne til gode skribenter.

På skolen har vi et udvalg, der arbejder med at koordinere og styrke denne fællesfaglige opgave. Koordineringen er vanskelig, fordi de forskellige fag har forskellige traditioner for, hvordan man skriver. Der er stor forskel på den måde, man bruger sproget på i en fysikrapport og i en dansk stil. Udvalget har derfor arbejdet på at finde

fælles fokuspunkter i løbet af det treårige gymnasieforløb.

I år har et fokuspunkt for 1.g-erne været: at skrive med en rød tråd. Eleverne har arbejdet ud fra fagbegreberne kohæ-sion og kohærens. Kohæ-sion betyder sammenhæng i en sætning. Den skabes bl.a. af sætningens småord. Kohærens betyder sammenhæng mellem afsnit i en tekst. Den skabes bl.a. ved forbindelsessætninger mellem afsnit.

Arbejdet blev påbegyndt i engelsk- og dansktimerne i december, og det kulmine-rede i en skriftlighedsdag for alle 1.g'erne



lige inden jul. Herefter fortsatte arbejdet med at skrive med rød tråd i alle fagene.



# Talent- og interesseaktiviteter på Aalborg Katedralskole

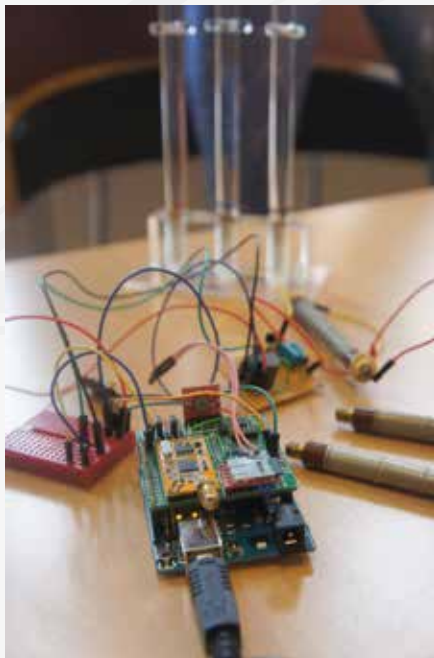
## ◆ Af Uffe Pedersen

Schrödingers Kat, CanSat-projektet og Forskerspirerprojektet er tre naturvidenskabelige talentaktiviteter, som elever fra Aalborg Katedralskole deltager i.

**Schrödingers Kat** er en åben fysikklub på Aalborg Katedralskole, hvor alle interesserede kan følge med, og hvor skolens elever har mulighed for at dyrke deres naturvidenskabelige interesser, især inden for fysik. Der deles alt fra små dagligdags begivenheder til oplevelser i forbindelse med ekskursioner og foredrag. Det bedste indblik i, hvad der foregår i klubben, får man ved at kigge med på vores facebookside <https://www.facebook.com/groups/520231728064271/>.

**CanSat projektet** foregår under European Space Agency (ESA) og går kort fortalt ud på, at deltagerne laver en satellit, der skal kunne være inde i en alm. 33cl sodavandsdåse. Satellitten skal kunne foretage målinger i atmosfæren og sende dem tilbage til en modtager på Jorden.

Projektet har i år kørt som klasseprojekt i 1.x i skoletiden, hvor der blev konstrueret 7 satellitter med det mest basale måleud-



styr. Efter klasseprojektets afslutning videudviklede en gruppe på 10 fra klassen satellitten. Fire af gruppens medlemmer tog satellitten med til en raketbase i Nordnorge (Andøya), hvor den med rakt blev

skudt langt op i atmosfæren og dalede til Jorden med faldskærm. Projektet opleves af de deltagende elever og lærer som meget udfordrende og krævende, men med et meget imponerende resultat!

**Forskerspirer projektet** er et landsdækkende projekt, der giver elever med fagligt overskud mulighed for at fordybe sig et interesseområde i samarbejde med en forsker. Resultatet er en beskrivelse af et nyt forskningsområde, og har en deltager leveret et ekstra god synopsis, bliver denne nomineret og får dermed mulighed for at vinde en præmie på 20.000 kr.

Aalborg Katedralskole deltager for 3. år i træk i forskerspirer projektet med en lille håndfuld elever. Det er et meget lærerigt projekt for deltagerne. Deltagerne får for det første god indsigt i, hvordan man arbejder akademisk, men de får også mange gode og direkte brugbare redskaber til at håndtere større opgaver i gymnasiet og fremover. Læs evt. mere på <http://forskerspirer.ku.dk/>



# Vi lærte en masse og elskede det

## ◆ Af eleverne i 1.m

Torsdag den 28. november fik 1.m en rundvisning af historielærer Dorte Christensen, som fortalte den spændende historie om Churchill-klubben i forbindelse med, at vi i øjeblikket har om emnet Danmark under besættelsen i historietimerne.

Rundvisningen startede med, at Dorte fortalte lidt om Churchill-klubben og dens medlemmer. Derefter viste hun os en mindesten, som hænger ved hovedtrappen i bygning A. Mindestenen har vi alle gået forbi, men aldrig stoppet op for at se på. På mindestenen står navnene på de mænd, som mistede livet under 2. verdenskrig, og efter Dortes spændende fortælling om mindestenen, startede rundvisningen for alvor.

Vi hørte først om Aalborg Arrest, som var det fængsel, hvor drengene fra Churchill-gruppen sad arresteret. Derefter gik vi videre til det tyske hovedkvarter, hvor Dorte havde en masse gode ting at

fortælle os. Rundvisningen gik nu til Holles Konditori, hvor Churchill-gruppen stjal våben fra tyskerne. Her fortalte Dorte os om drengenes anholdelse, da det altså var en servitrice på Holle, der havde genkendt og udpeget drengene, da tyskerne havde spurgt. Som afslutning på det hele, gik vi over til Kloret, som var drengenes faste mødested. Her gemte de også de våben, som de stjal fra tyskerne, og Dorte viste os også nogle af disse våben og fortalte om, hvordan drengene fik fat i dem.

Det var virkelig en meget spændende oplevelse at få den rundvisning, fordi vi gik forbi steder og så ting, som vi ser næsten hver dag, men som vi ikke vidste, der er så meget historie bag. Og så er det noget helt andet end at sidde i et klasselokale og høre om det. Vi hyggede os i hvert fald rigtig meget, lærte en del, og vi elskede det!



## Besøg på Utzon-centret

### ◆ Af Steffen Bolvig Hansen, 3.k

Mandag den 3. marts var vi et B-niveau NG-hold nede på Utzon Centret og se udstillingen "Possible Greenland". Besøget på Utzon Centret var en del af et forløb, vi har omkring by og byplanlægning. Udstillingen

handlede især om Grønlands muligheder i fremtiden og om nogle af de planer, man allerede nu er ved at lave i forbindelse med de globale klimaændringer, som i høj grad vil påvirke Grønland. Klimaændringerne vil



nemlig give Grønland mulighed for at bygge huse og byer andre steder på Grønland og ikke mindst på en anden måde end tidligere. Derudover giver klimaændringerne også mulighed for at udnytte nogle af de råstoffer, som findes under indlandsisen, hvilket kan være med til at give grønlænderne et udbygget velfærdssystem.

Det var et udbytterigt besøg, som også var et godt supplement til de forløb, vi har haft i NG-undervisningen om både klima, råstoffer og byplanlægning.



## Morgenmøde med Lars Løkke Rasmussen

### ◆ Af Ulla Thomsen

Lars Løkke Rasmussen besøgte Aalborg den 20. marts. I den anledning havde Aalborg Katedralskole aftalt med den forhenværende statsminister, at han skulle komme på vores skole for at debattere med vores elever i skolens idrætshal fra kl. 8.15 til kl. 9.15.

De mange morgenfriske elever mødte en veloplagt Lars Løkke Rasmussen, der i

en halv times tid talte om Velfærdsdanmark og de mange udfordringer, det danske samfund står over for i dag. Udfordringer der stiller krav til os som borgere om løbende at yde vores bedste, hvis vi ikke skal blive overhalet i den skarpe konkurrence, der eksisterer i en global verden.

Ved den efterfølgende debat med Lars Løkke Rasmussen var spørgelysten blandt

de tilstedeværende elever stor, og da klokken nærmede sig 9.15 måtte ordstyrer Tom Mortensen desværre lukke for flere spørgsmål fra de veloplagte elever. Lars Løkke Rasmussen skulle videre i dagens program.

# Besøg af "Sprogzonen"

## ◆ Af Lene Bak

Fredag den 6. september fik 1.a og 1.b besøg af "SprogSimon" og "SprogSøren" fra "Sprogzonen". En hel dag i sprogvidenskabens tegn, hvor foredrag om de uhyrligt mange vokaler på dansk, danske dialekter og andre – lekter, vekslede med opgaver, sproggymnastik, quizzer og meget andet.

Dagen gav eleverne i de to klasser en sjov og lærerig introduktion til fonetik, fonologi, morfologi, syntaks, semantik og pragmatik, og gav dem lejlighed til at demonstrere deres gode sprogøre og deres sans for sprogets mange muligheder.



# Studieretningsdag for alle elever

## ◆ Af Judith Jensen og Ulla Thomsen

Onsdag den 9. oktober var der studieretningsdag for alle elever på Aalborg Katedralskole. Hver studieretning havde selv lagt et program for dagen, ligesom der var særskilt program for hf'erne. Vi bringer herunder en reportage fra den sproglige studieretningsdag for A-klasserne og glimt fra hf'ernes dag.

### Sproglig studieretningsdag for A-klasserne

Studieretningsudvalget havde i stedet for en studieretningsdag valgt at fokusere på en sprogdag for andet sprog end engelsk, der for vores vedkommende så var spansk. Den løb af stablen den 9. oktober 2013.

71 elever fra de tre A-klasser og 11 fra 2.b var klar fra morgenstunden, hvor Lene Bak og undertegnede lagde op til den mexikanske film, de skulle se senere på dagen. Efter en kort pause, fordi vi skulle vente på, at Festsalen blev ledig, mødtes vi igen til oplæg fra vores spanske Comenius-assistent, Eva, der fortalte om, hvorfor sprog er så vigtigt for at kunne komme ind i en kultur, samt lidt om forskellen på Latiname-

rika og Spanien, sprogligt og kulturelt.

Efter kaffepausen delte vi os i 3 workshops, som eleverne kunne vælge frit iblandt: 1 om sang og musik, 1 om kendisser, og 1 om mad. Alle 3 workshops lagde op til aftenens traditionelle tapasaften.

Filmen, La zona, blev set i Biffen, Nordkraft, og derefter skulle alle hjem og lave tapas.

### A-aften

Vi mødtes igen kl. 18.30 medbringende vel-smagende tapas og egne non-alkoholiske drikkevarer, og lærerne sørgede for kaffe/the og småkager.

3.g'erne præsenterede deres tapas på spansk, 2.g'erne deres på dansk, 1.g'erne slap, og så blev der ellers spist ved bordene, der var pyntet op med klippe/klistre af spanske og latinamerikanske kendisser.

Herefter fortalte Eva noget om spanske traditioner og mærkedage, og så var det tid til dans. Tre drenge fra 2.a og 3.a præsenterede os for deres flamencodans, en gruppe piger fra 2.a og 3.a instruerede La Bamba,

og til sidst stod to 1.a-piger for indøvelsen af Macarena.

Efter lidt afslapning ovenpå dansen kom vi til aftenens sidste punkt, som var en Jeopardy på spansk om Spanien, forestået af Eva. Det blev 2 drenge fra 3.a der vandt med 20 ud af 24 mulige.

Efter fælles oprydning kl. 22 var vi alle enige om, at vi havde haft en god dag.

### Studieretningsdagen og hf'erne

Temaet for studieretningsdagen for hf'erne var "social arv". Dagen begyndte med et fællesarrangement i skolens festsal, hvor psykologilærer Amina Lap holdt et interessant og lærerigt oplæg omkring social arv. Herefter gik alle 3 hf-klasser til faglige aktiviteter i deres respektive klasser. Alle klasseaktiviteterne relaterede sig til emnet social arv.

Over frokost mødtes hf'erne i kantinen, hvor de så og efterfølgende kommenterede DR dokumentaren "Mit barndom i helvede" om Helle Zornings opvækst med misbrug og vanrøgt.



# Freya fra 2.c vinder nordjysk manuskript-konkurrence

## ◆ Af Ulla Birgitte Rasmussen

2.c på Aalborg Katedralskole har i efteråret deltaget i manuskriptskrivningskonkurrencen "Storbyens hjerte og smerte" sammen med 25 andre klasser fra regionen. Klassen, hvoraf en del har drama i studieretningen, har derfor af to omgange haft besøg af dramatiker Thomas Markmann, som har afholdt workshop og sat eleverne i gang med at skrive dramatiske tekster. Sammen med eleverne i de øvrige deltagende klasser har pigerne i 2.c løbende fået feedback på deres tekster. Undervejs har de involverede dramatikere skullet foretage en sortering og udvælgelse af de tre bedste manuskripter, som til sidst kom i finalen.

Freya Rose Hansen fra 2.c blev således nomineret, og sammen med to andre stykker blev hendes drama, "Udenfor", opført af professionelle skuespillere ved en såkaldt iscenesat læseprøve på Teater Nordkraft torsdag den 12. december 2013.

En jury voterede efter opførelserne for at finde en endelig vinder, og det blev Freya! Præmien er, at hendes stykke bliver opført som et egentligt stykke, der er åbent for det brede publikum, fredag den 11. april. 2014 i forbindelse med "Ordkraft i Nordkraft".

*Stort tillykke til Freya!*



# Besøg hos Retten i Aalborg

## ◆ Af Lasse Fuglsang Larsen

Tirsdag den 28. januar forlod 2.b og 2.c klasseværelserne for i samlet flok at besøge Retten i Aalborg. Besøget skete i forbindelse med et undervisningsforløb i samfundsfag om kriminalitet og menneskerettigheder. Eleverne fik mulighed for at overvære en retssag om tyveri og spritkørsel. Dette gav et glimrende indblik i, hvordan det danske retssystem fungerer i praksis. En interessant oplevelse, der dog ifølge eleverne ikke helt kunne leve op til retssaldramaerne fra de amerikanske film og serier. Efter retssagen fortalte dommeren i sagen om principperne bag rettens arbejde, og efterfølgende havde eleverne mulighed for at stille spørgsmål til både dommeren, forsvaren og anklageren i sagen. Dermed var der rig lejlighed til at høre de involverede om nogle af de problemstillinger, vi har arbejdet med i undervisningen.



# Teaterkoncerten "Kærligheden kalder"

◆ Af Joalane Cecilie Laurberg Mohapeloa, 3.j



Med ét var det som om skolen åbnede sig for mig på ny: En verden af udfordringer, fordybelse og fællesskab stod foran mig. Mit ordvalg lyder mest som en oprensning af skolens idégrundlag, men det, jeg forsøger at beskrive, ligger så langt fra de normprægede, trivielle, konkurrenceprægede og til tider kedelige rammer, man normalvis associerer med skolen, når man befinder sig midt i 3.g, midt i januars altoverskyggende vinterkulde.

Skolens årlige teaterkoncert er et frirum i velkendte rammer med mere eller mindre velkendte ansigter. For nogen kan projektet måske synes en kende elitært med elevholdets mange dygtige, talentfulde musikere og lærernes høje ambitionsniveau. Denne fordom om, hvad teaterkoncerten er, kom i mit tilfælde til udtryk som et forbehold baseret på en ærefrygt: Jeg følte mig malplaceret som elev på en samfundsfaglig studieretning og uerfaren solist blandt dygtige elever fra musikklasserne. Men jeg blev taget varmt imod, taget i hånden og ført frem af flokken af elever og lærere, hvormed vi sammen fik skabt en teaterkoncert, som gik over mine forventninger – både til min egen præstation og hele opsætningen. Det var hårdt og tidskrævende, men på premiereaftenen overskyggede scenelyset og publikums applaus alle bagsider.

Det var derfor en ambivalent afsked efter den sidste forestilling – vi havde endelig vænnet os til hinanden, lærerne, og vænnet os til at fremvise vores forestilling, og pludselig var det slut. Den sædvanlige hverdag lå igen for døren, hvor de mange,



nu velkendte, ansigter ville blive en del af den menneskestrøm, man passerer på skolens gange.

Selvom teaterkoncerten for mange blot er en del af årsprogrammet – der er en ny teaterkoncert hvert år, og størstedelen af deltagerne er veteraner – var det for mig en helt enestående oplevelse. Processen var grænseoverskridende og lærerig - ikke kun musikalsk, men også socialt og i særdeleshed personligt.

Jeg fik, hvad jeg ønskede - lidt til og meget mere.

T A K!



# Årets fødselsdagsfest

## ◆ Af Lærke Skovborg Holm-Christiansen

Fredag den 28. marts løb skolens fødselsdagsfest endnu en gang af stablen. Festen blev som altid fejret af hundredevis af skolens nuværende og tidligere elever.

2.g'erne, 2.hf'erne og lærerne havde fyret op under kreativiteten og stod klar med temabarer på stribe. Man kunne dermed vælge, om man ønskede at feste med mexicanere, divaer, festivalgængere, hippieindere eller fx slå sig løs i Casino-bar, Kussemosen hvor man hyldede alskens kvinder og ikke mindst kvindelighed i alt almindelighed, Junglebaren eller man kunne tage en tur til White Sensation. Derudover kunne man også møde op på lærerværelset til reunion-bar, hvor lærerne og lærerbandet stod klar til at tage imod. Udover de festlige barer, som forstod at hæve stemningen til kogepunktet, bidrog adskillige af skolens egne bands og bandet Awesome Blondes også til feststemningen og ikke mindst dan-

seglæden blandt de næsten 800 feststemte fremmødte.

Vi ser med stor forventning og glæde frem til endnu en gang at fejre skolens fødselsdag i 2015, hvor vi igen håber på at se et hav af festglade nye, nuværende og tidligere elever.



# Lifeboats og skriveklubben Ordgeist

## ◆ Af Mette Ewald og Claus Nivaa

Lørdag den 8. marts – kvindernes internationale kampdag – fejrede Skriveklubben Ordgeist i Mygdal. Oplægget til forårets skriveprojekt stod foran os, Marit Benthe Nordheim. Hun har i seks år arbejdet med at skabe en sejlede skulpturel installation i beton, de såkaldte Lifeboats. Forårets skriveprojekt går kort fortalt ud på følgende: Skribenterne har fået et stikord VANDVEJE. Ordet skal sættes på versfødder eller omsættes til fortælling, og disse ordværker skal siden skibes ud i Limfjorden i hver deres lifeboat, men de skal også udgives som et mere traditionelt værk, - bogen, der nok snarere bliver til et hæfte med digte og fotografier.

Lørdagen bød på en helt enestående oplevelse. Benthe fortalte om sit projekt, - de tre sejlede, flydende skulpturbåde udført i beton. Om hvordan ideen var opstået, og hvad de forskellige både skulle repræsentere og ikke mindst, hvad de skulle rumme, og hvor i verden de til sin tid skulle sejle hen som levende kulturhuse. Vi steg om bord i båden LÆNGSEL lettere skæve i hovedet og balancenerven og lyttede med begge ører. Frokosten indtog vi sammen med Benthe og hendes mand, skulptøren Claus Ørntoft i deres atelier. Undervejs læste Silas, Ida, Johanne, Frederik, Marie op af deres hyldestdigte til kvinden. Og selvom det måske lyder lidt rørstrømsk, så var det som om der i denne udveksling opstod en helt særlig kemi mellem de unge skribenter og kunstnerne, ordene gjorde luften elektrisk og en form for jævnbyrdighed opstod. Dagen afsluttedes med at Claus Ørntoft,



der har hugget skolens granitslange (på trappen ved den nye bygning), fortalte om sit arbejde. Og nu er deadline for første udkast til forårets projekt sat. Så skal tek-

sten under behandling, skrives på ny og udgives. I år med ISBN nummer.

Hvis du vil vide mere om Lifeboats: <http://life-boats.com/dansk/>



### Til Mor

*Acceleration fra 0 til max på et millisekund  
Kluden vrides op og kastes rundt  
Kaskader af lava kastes ud  
Endnu et vredesudbrud  
Lugt af askevand og surt pandesved  
Drømmer mig væk til et andet sted  
Livet i fryseren er helvede på jord  
Hun må have glemt hvem jeg er glemt hun er min mor  
Beder til den spejlende isterning aldrig vil ødelægges  
For med splinten i øjet min ondskab vækkes  
Katastrofehjælp på vej?  
Hør hvordan jeg kalder  
Mor leger en farlig kuldeleg  
Snedronningen er i sin overgangsalder*

# Forårskoncert

## ◆ Af musiklærerne

Torsdag den 10. april afholdt vi årets forårskoncert på Katedral-skolen. Alle skolens musikhold gav eksempler på deres kunnen, og det gav en varieret koncert med mange forskellige genrer og musikalske udtryk. Det musikalske niveau var højt, og nogle havde krydret deres optræden med dans og anden performance – noget af det glemmer vi nok aldrig!

Musikglæden skinnede igennem. Lysten til at spille og optræde samt glæden ved at mødes om musikken og bakke op om de andres optræden, var et kendetegn for aftenen. Dejligt at så mange musikelever, forældre, pårørende og kammerater mødte op. 1.m var aftenens værter og havde bl.a. lavet en lille café, så man kunne nyde kaffe, kage, øl eller sodavand under koncerten – Tak til dem og alle I andre, der skabte den hyggelige stemning.



## Se dig selv i spejlet og sig: - Der står en Mammut!

### ◆ Af Claus Nivaa

Tirsdag den 8. april havde 2.g-årgangen fællestime sammen med skuespilleren Michael Mansdotter og orkekvilibristen og rapperen Per Vers. Timen fungerede som et aktivitets- og debatmøde om "Unge og kultur". Samtidig var arrangementet en optakt til det store Kulturmødet 2014 i Nykøbing på Mors – en årligt tilbagevendende kulturbegivenhed med fokus på det danske kulturliv.

Mansdotter åbnede med en øvelse, hvor 2.g'erne med lukkede øjne blev sendt tilbage til Stenalderen. Her mødte de en mammut! Mammутten blev på optaktsmødet billedet på kulturlivet, men også på hverdagens kulturformer. Når du møder

nye udfordringer, skal du se dem som fantastiske fænomener, som underlige, store og langhårede mammutter.

Per Vers leverede elegant ordshow og præsenterede bl.a. også numre fra pladeudgivelsen RØDDER. Til sidst var der levende debat mellem eleverne og Mansdotter og Per Vers om kulturlivet og omfordelingen af støttekroner hertil. 2.g'erne deltog aktivt og levende i debatten og havde mange interessante synspunkter omkring og holdninger til kulturlivet i den analoge verden og på det digitale net. Især var der spændende pointer om, at disse to langt fra er adskilte, men hænger tæt sammen.

De ældre generationer må ifølge ele-

verne lære at se på bl.a. sociale medier som muligt "kulturelle medier" og sige, der "står en mammut!" med forundring i stemmen. Det afhænger blot af, hvornår de unge benytter disse medier og hvordan. Der var også forslag fra eleverne om mere synlighed omkring, hvad kulturstøttekronerne går til – netop via internettet.

Per Vers opsummerede med freestylerap optaktsmødet og konkluderede, at man kan fylde generationskløften med jord, hvis vi ikke skelner så meget mellem unge og voksne, men sammen er "voksende mennesker"; måske endog mammutstore?

# Aalkat-piger bag musikken til "Liberty"

◆ Af Ulla Thomasen

I hele november måned har teaterforestillingen "Liberty" kørt for fulde huse i Teater Nordkraft i Aalborg. Hvad færre måske ved, er, at Ginne Marker og Lærke Alrø fra 3.d har leveret musikken til forestillingen.

Pigerne blev valgt, fordi Teater Nordkraft manglede unge mennesker til at indgå i forestillingen "Liberty", og teaterchef Jakob Højgaard Jørgensen bad derfor Aalborg Katedralskole om at pege på to talentfulde musikelever.

Sammen med musiker, lydkunstner og komponist Christian Skjødt har de musikalske piger komponeret 12 lydbilleder til forestillingen, hvoraf 4 musikstykker var allerede komponerede, men omarrangeret af de 3 musikere.

Hvert af lydbillederne illuderer diskomiljøet og den plastikagtige verden, som beskrevet i Jakob Ejersbo's roman "Liberty".

I bedste diskostil – med guld og glimmer – og med brug af korsang, guitar, gamle keyboards og en trommemaskine fra 1970'erne fremførte de talentfulde piger deres lydbilleder sammen med årets Nordjyske Jazznavn 2013 – Gregers. J Mogstad.



# På feltekskursion til Hammer Bakker

◆ Af Mette Munkhaus

I september måned har skolens biologihold (A- og B-niveau) været på forskellige feltekskursioner for dels at opleve og nyde skovens økologi om efteråret og at træne indsamling af biologiske data i felten. I år var vejret med os, og alle holdene fik pragtfulde naturoplevelser med hjem sammen med diverse jordbundsprøver, indsamlede planter og smådyr.

3g2h Bi/2 var en tur i Hammer Bakker, hvor vi undersøgte diverse forskelle mellem tre forskellige habitater: Den tætte mørke nåleskov, den lidt lysere bøgeskov, samt det næringsfattige hedebevoksning med udsigt over Brødlandsmosen. Der blev samlet brombær og svampe i stor stil, og der var tid til at nyde solen imellem målingerne også. Alt i alt en smuk og indbringende tur.



# Vikingerne studeres

## ◆ Af Ulla Thomasen

”Stensætningerne er muligens ikke uden interesse”, konstaterede professor Løffler fra Nationalmuseet, da han i 1888 besøgte Lindholm Høje. 125 år senere blev stenene igen studeret flittigt af eleverne i 2.b, der sammen med deres historielærere, Ulla Thomasen, var taget til Lindholm Høje Museet som afslutning på emnet ”Vikingetiden i Danmark”.



# Besøg på forsvars- og garnisonsmuseet

## ◆ Af Ulla Thomasen

2.p har i ks-undervisningen arbejdet med temaet "Kold Krig". I den forbindelse var klassen på ekskursion til Forsvars- og Garnisonsmuseet i Aalborg sammen med deres ks-lærere, Jens Peder Pedersen, Rasmus Damkilde og Ulla Thomasen.

Klassen var på en 1 ½ times rundvisning på stedet, hvor de spørgelystne elever fik svar på alle deres mange og relevante spørgsmål af stedets særdeles kompetente rundviser.

Alt i alt en udbytterig, spændende og anderledes dag for eleverne.



# Macbeth, DR-bigband, teaterkoncert ...

## ◆ Af Jonathan Rosendahl Iversen, 3.m

Onsdag den 13. november kl. 07.15 stod vi alle 27 fra 3.m klar på banegården i Aalborg for at tage på en kort tredages ekskursion til København i vores studieretningsfag, musik. På grund af sporarbejde blev turen til København unødvendig upraktisk og lang. Vi måtte med bus fra Aalborg til Aarhus, og der var flere togskift undervejs. På trods af dette - og det træningsprojekt som flere manglede at aflevere - var humøret højt hele vejen rundt - også på grund af det program, der ventede os, når vi ankom.

Et alsidigt program med noget for

enhver smag. Først klassisk kirkekoncert i Skt. Petri kirke, som alle fik noget ud af, om det så var en god oplevelse eller.... ups.... en lille lur. Om aftenen så vi "Dagen Før" teaterkoncert på Aveny-T, som klassen gik fra med Kim Larsens gamle klassikere på hjernen og bred enighed om, at forestillingen havde været god.

Næste dag startede med tidlig afgang til DR-byen for at overvære DR's Bigband øve med den svenske jazzpianist Lars Jansson i spidsen. Alle nød den afslappede og inkluderende stemning samt det virkelig høje

musikalske niveau. For mange var dette et højdepunkt på turen, også på grund af de mange kendte ansigter vi så i DR's kantine efterfølgende. Herefter var vi på Det Kongelige Musikkonservatorium for at se, hvordan unge klassiske elite-musikeres hverdag fungerer, hvilket også var interessant. Torsdag aften skulle vi til premiere på Verdis opera Macbeth i det store nye operahus. Der blev trukket i det fine tøj, og her havde hele klassen også en fed oplevelse.

Alt i alt kunne vi ikke have bedt om et bedre program.

# Tilbage til Guldalderen

## ◆ Af Astrid Ankjær 2.e

Whiteboard-tavler og skolegård var for en dag skiftet ud med guldaldermalerier og brosten, da 2.e fra Aalborg Katedralskole den 8. oktober var på ekskursion til Århus. Destinationerne var Aros Kunstmuseum og Den Gamle By. Her ventede der de nordjyske gymnasielever nogle spændende oplevelser.

I den gamle by havde klassen allieret sig med et par rundvisere, som viste rundt og meget levende fortalte om hverdagen for børn og voksne i 1800-tallet. Særligt detaljerne fra datidens skoleliv gjorde indtryk på 2.g'eren Sanna Mohr: *"Jeg synes det er vildt, at drengene skulle lære at marchere med skydevåben i skolegården,"* siger hun og fortsætter: *"I dag gør man jo et nummer ud af at holde våben væk fra skoler!"*

Den historiske formidling i Den Gamle By blev afløst af et besøg på Aros, hvor der ventede eleverne en rundvisning i særudstillingen om guldaldermalerier. De mange malerier var opdelt i genrer og motiver, fx landskabsmalerier, portrætter og skitser. Malerierne fremstillede andre og mere æstetiske og idealiserede sider af 1800-tallet end de hverdagsfortællinger, der blev formidlet i Den Gamle By.

Turen til Den Gamle By og Aros er startskuddet på et længere forløb, hvor 2.e skal arbejde med emnet "Den Danske Guldalder". I forløbet mødes fagene dansk og historie netop med dette tema som omdrejningspunkt, og eleverne får lejlighed til i grupper at fordybe sig i forskellige aspekter ved perioden fra ca. 1800-1850.



# Nordjyske Gymnasiemesterskaber i fodbold

## ◆ Af assistenttræner Martin Pedersen, 2.w

Fredag den 27. september tidlig morgen drog såvel Aalborg Katedralskoles drenge- som pigehold med toget til Brønderslev og Nordjyllands Idrætshøjskole (NIH). Her var der nemlig lagt op til en fantastisk dag, hvor de to respektive mandskaber skulle repræsentere Aalborg Katedralskoles farver. Drengene, med idrætslærer Thomas Vestergaard i trænerrollen, stillede op i de mørkeblå Millwall-inspirerede trøjer (flere af dem i slim fit-version), mens pigerne gik på banen iklædt røde trøjer.

Vestergaards drenge kom i modvind allerede i første opgør mod de forsvarende mestre fra Hasseris Gymnasium. Trods en ganske fin første halvleg mod "rivalerne" scorede Hasseris-drengene til pausestillingen 1-0. Desværre gik luften af bal-

lonen i anden halvleg, og dermed måtte Katedralskolens gæve gutter inkassere et ærgerligt, men dog fuldt fortjent nederlag på 0-4. Imens dette opgør blev udkæmpet på "Atletikstadion" spillede piger andetsteds på anlægget. Her formåede de at gøre det, drengene ikke var i stand til: Nemlig at komme på måltavlen. Alligevel endte det med et nederlag på 1-4 mod Hasseris-pigerne.

I anden kamp mod Støvring Gymnasium blev meget lig første kamp: Godkendt første halvleg, hvor det blev til et par gode chancer, mens i de sidste afgørende 20 minutter kollapsede de blåklædte, og så blev det til et nederlag på 0-3. Efter denne kamp blev der serveret en ganske fortræffelig frokost i NIH's kantine (om end skuffelsen

over manglende hummer tydeligt skinnede igennem). Efter måltidet var indtaget, skulle pigerne spille mod Støvring. Trods endnu et nederlag lykkedes det dog pigerne at komme på tavlen.

Begge mandskaber skulle spille turneringens sidste kamp. Vestergaards disciple blev klasket 0-4 mod Vesthimmerlands Gymnasium, mens pigerne efter sigende fik nettet til at blafre, hvilket de naturligvis pointerede et hav af gange over for de slagne drenge.

Trods de mindre gode resultater var humøret højt og vigtigst af alt, så var der en fremragende stemning på tværs af klasse og køn. Der var bred enighed om, at fodbold i solskin, uanset resultaterne, trods alt er sjovere end at sidde i et klasselokale.





# Til foredrag med to prominente fysikere

## ◆ Af Uffe Pedersen

Lørdag den 5. oktober var fysikklubben "Schrödingers Kat" til en foredragsrække arrangeret af Aalborg Folkeuniversitet. På programmet var blandt andet Bent Raymond Jørgensen og den legendariske Holger Bech Nielsen. Men inden vi hørte de to fysikers fantastiske foredrag, mødtes vi på Katedralskole til et oplæg om det område, som Holger Bech skulle fortælle om. Desuden nytter det ikke at gå til et foredrag med så prominente fysikere på tom mave, så vi spiste sandwich og flødebolles, inden vi tog afsted.

Ingen af foredragsholderne skuffede - de var begge forrygende, men Holger er nu noget særligt. Han er en dygtig formidler, men til tider kneb det for tilhørerne at følge med. Eksempelvis da han tilføjede 6 ekstra (rumlige) dimensioner til de 3 dimensioner, vi alle kan forstå.

På billedet ses nogle Katedralskolens dygtige og interesserede elever sammen med Holger Bech Nielsen.

"Schrödingers Kat" (rettere Jacob Broe og jeg) vil gerne takke jer (elever) for en

god dag; det siger meget om jer, at I bruger en halv lørdag på at deltage i den slags!



## KAT'ens Venner

### ◆ Af Birgit Bak

KAT'ens Venner er en forening for tidligere elever og ansatte ved skolen samt andre med tilknytning til Aalborg Katedralskole. Foreningens formål er at bevare den fortsatte kontakt mellem skolen og eleverne. Du kan i løbet af året følge med på sko-

lens hjemmeside, og der kan hentes information om arrangementer, der kan have interesse. Det vil bl.a. være fødselsdagsfesten i marts og translokationen i juni. Til begge arrangementer serveres der et glas vin. Vær med til at støtte dette og få

også skolens årsskrift tilsendt. Et års medlemskab koster 50 kr., som indbetales på girokonto 1199-849-6811. Du bør opgive klasse og det år, du blev færdig.

# Lyrikeren Yahya Hassan og rapperen Per Vers kom forbi

◆ Af Ulla Thomsen



Fredag den 2. maj var der Lyrikdag 2014 på Aalborg Katedralskole - i år for alle Aalborg Katedralskoles 1. klasser.

Dagen bød på en kombination af kreativt produktarbejde og workshops i og på tværs af klasserne. Formiddagens aktiviteter mundede ud i en fælles præsentation af produkterne i E-gården.

Lyrikdagen sluttede om eftermiddagen i Idrætshallen, hvor der var interview og oplæg af lyriker Yahya Hassan og rapper Per Vers.



## Katedralskolens bands spillede til Study Aalborg Løbet

◆ Af Allan Juul

I forbindelse med afslutningen på Study Aalborg Løbet – det første motionsløb nogensinde for unge fra ungdomsuddannelserne i Aalborg - ønskede man livemusik i målområdet ved prisoverrækkelsen i Kildeparken. I den forbindelse var det helt naturligt, at både bigbandet og diskobandet fra Aalborg Katedral-skole kom på banen.

Men efter sommerens farvel til mange 3.g'ere fra begge bands var det ikke helt let at stille med to velspillende bands. Derfor var det skønt at se - og høre - "gamle" studenter vende hjem og sikre, at vi så tidligt på sæsonen kunne levere to gange 30 minutters musik for fuldt drøn.



# Da et styk hujende håb fik virkeligheden at smage

## ◆ Af Clara Rindom, 3.k

Da jeg skrev min ansøgning til Politikens journalistkursus på Oure Kostgymnasium sidste efterår, var jeg godt klar over, at der var mange om tilbuddet. Jeg var en ud af mange ansøgere, der havde et hujende håb om at blive en del af truppen og få mulighed for at arbejde med journalistik i et par dage af deres efterårsferie – men jeg var heldig at komme med.

På kurset mødte jeg omkring 40 unge fra hele landet, der alle brændte for at udtrykke sig gennem ord, metaforer og sproglige finurligheder og mest af alt for at lære og for at blive bedre til at skrive.

Sammen skulle vi lave en avis, der indeholdt en nyhedssektion såvel som en kultursektion. Vi arbejdede sammen to og to eller i små grupper med hver vores sag, og noget af det mest lærerige var nok, hvor stor researchprocessen er, når man som journalist skal skrive en artikel. Vi kæmpede for at få fat i eksperter, statistik



og udtalelser, for akkurat som vi havde fået fat i det ene, manglede vi det andet, hvormed vi måtte finde en ny vinkel på

sagen. Researchprocessen gav os et vigtigt indblik i, hvad det vil sige at være journalist, og mens det gav nogle blod på tanden til at forfølge en lille spirende drøm, var det nærmere en afklaring for andre – og begge dele kan bruges, når man skal finde sin fremtidige vej i uddannelsessystemet.

I fire dage mærkede jeg, hvordan min egen hjerne knirkede og knagede for at følge med de skriblende fingre, der fermt og velbevandret bevægede sig henover de kvadratiske indrammede bogstaver for at producere artikelstof inden deadline, og det var så fedt! Derfor lyder der nu en klar opfordring her fra mit tastatur: Hvis du sidder med (starten på) en spirende journalist i maven, der brænder for at blive bedre, lære mere og ikke mindst få en vildt fed oplevelse, så send en ansøgning til næste års journalistworkshop, hvis muligheden byder sig. Du vil ikke fortryde det!

## En kulørt tur til København

### ◆ Af Anne Korsgaard, 3.z

Vi, 3.z samfundsfagsholdet, var på studietur til København. Vi var på Christiansborg for at overvære en ministerristning og stifte kendskab med Borgens grundlæggende funktioner. Bekendtskabet strakte

sig til en ministerhilsen og en kunstanalyse. Anders Fogh, han gjorde det godt. Dertil var vi i forlængelse af vores netop afsluttede Syrien-forløb på besøg hos Institut For Menneskerettigheder og til et ret

fantastisk oplæg hos Peter Kim Laustsen ved Forsvarsakademiet, som handlede om Syrienskonflikten, FN og Danmark.

Det var på alle måder en kulørt tur. Vi ville såmænd gerne gøre det igen.

# Sprogtalenter på Sprogcamp i Hjørring

## ◆ Af Ulla Thomasen

Den 25.-26. januar 2014 mødtes sprogtalenter for tredje år i træk til en spændende weekend med workshops og aktiviteter inden for enten engelsk, fransk, italiensk, kinesisk, klassiske sprog, spansk eller tysk.

Desuden deltog udvekslingselever fra udlandet med dansk, og elever uden for region Nordjylland deltog i fagene kinesisk, italiensk, græsk/latin.

Igen var det Aalborg Universitet og

Hjørring Gymnasium og HF-kursus, der i samarbejde med nordjyske virksomheder og sponsorer, var initiativtager til og gjorde Sprogcampen mulig. Sprogcampen foregik på Hjørring Gymnasium.

Fra Aalborg Katedralskole deltog følgende elever:

### ENGELSK:

Anna Sørensen, 2.a, og Anna Fejstrup Graversen, 2.d

### TYSK:

Cecilie Frey, 3.z, og Malou Jacobsen, 2.b

### SPANSK:

Nikolai Declann Dunn, 3.a, Amalie Gerdt, 3.y, Frederikke Lund Stoustrup, 3.d, og Sille Katrine Haugaard Bennedbek, 3.d

### FRANSK:

Emma Højmosø Læsøe, 2.z, og Caroline Kirch, 2.y



*Sprogcampen var igen en stor succes for alle involverede og her er, hvad vores elever beretter fra sprogcampen:*

# Spansk Sprogcamp: Aalkat-elev vinder 10.000 kroner

## ◆ Af Nicolai Declan Dunn, 3.a

Da jeg, i slutningen af februar, deltog i den årlige Sprogcamp, fik jeg en masse fagligt og socialt udbytte. Da jeg ankom, slog det mig, at det hele var meget velorganiseret. Jeg blev modtaget og fik at vide, hvad jeg skulle og fik et program. Det var også godt at vi fik en rundvisning på gymnasiet, så vi kunne finde vores klasselokale og sovesal. Jeg var specielt glad for, at vores sovesal var i idrætshallen, da jeg ikke havde sovepose eller noget med, for jeg var så heldig at finde nogle yogamåtter at sove på. Ikke just komfortabelt, men bedre end intet. Vi blev delt ind i grupper á 4 inden for hvert sprog.

Lørdagen gik med undervisning og forberedelse fra 10-22!!! Dog med pauser. Undervisningen var rigtig god, da den stort set udelukkende var på spansk. Her øvede vi mundtlighed, da vi dagen efter skulle

reklamere for produktet fra vores sponsor Beauté Pacifique. Det var dog lidt grænseoverskridende, at vi alle blev trukket ind i et andet lokale, hvor vi skulle læse højt på spansk. Dette blev optaget, og vi skulle høre det bagefter sammen med de andre i gruppen. Det var en hård, men okay dag, og der var fest om aftenen. Her lærte vi at danse, og senere var der flere sproglige aktiviteter (rodeoquiz og verbebojning). Her kunne vi også snakke med folk, der studerede andre sprog, fx kinesisk, italiensk og klassiske sprog.

Om søndagen gik det løs, da vi skulle reklamere for Beauté Pacifique. Vi havde brugt en stor del af gårsdagen på at lære ALT om de cremer og hudbehandlinger, som de tilbyder. Kl 10.00 kom sponsorerne, og vi skulle kunne svare på alt, hvad de spurgte om på spansk. Vi fik også mails og

telefonopkald, men jeg stod for den direkte snak. En time gik, og endelig blev vi færdige. Det var hårdt, og vi havde (næsten) alle sammen givet alt, hvad vi kunne. Derefter fik vi et par foredrag om sprogrejser. Hen på eftermiddagen var præmieoverrækkelsen. Der var rigtig mange præmier, men min gruppe vandt intet. Til sidst var der en lodtrækning om gavekort til en eventuel sprogrejse. Der var 6 gavekort i alt: 2 á 1000 kr., 2 á 5000 kr. og 2 á 10.000 kr. Min skæbne var at vinde et gavekort til en værdi af 10.000 kr.

Alt i alt er jeg meget positivt overrasket over, hvor velorganiseret det hele var. Personalet virkede professionelt, og der var en rigtig god stemning. Dog var vores sovesal rimelig kold, men det var delvist min egen fejl.

# Tysk Sprogcamp: Kat-piger vinder tysk verbumstafet

## ◆ Cecilie 3.z og Malou 2.b

Vi var to piger fra Katten, som drog til Hjørring Gymnasium for at være med på Sprogcamp 2014 i tysk. Og vi må sige, at vi fik en utrolig spændende og meget anderledes weekend. I løbet af to dage deltog vi i forskellige workshops, hvor vi blandt andet lærte at kommunikere med virksomheder via mail og telefon og at præsentere deres produkter på tysk. Selv om

tiden for det meste gik med intensivt at nærde sproget og forberede os til den store sprogmesse søndag middag, lykkedes det os også at vinde den tyske verbumstafet i sprogcafeen lørdag aften. Nogle af højdepunkterne for weekenden var et besøg af en tolk og en translatør, som gav os muligheden for at prøve kræfter med simultantolkning – hvilket er langt sværere,

end man skulle tro – og derudover var det selvfølgelig sprogmesse, hvor vi for alvor blev kastet ud på dybt vand og skulle præsentere både marmelade og guf for virksomheden Fynbo Foods. Alt i alt var det for os en fed, spændende og også grænseoverskridende weekend, som virkelig viste os, at tysk er meget andet end bare tekster og grammatik.

## Engelsk Sprogcamp: En lærerig oplevelse

### ◆ Af Anna Sørensen, 2.a

Jeg var den 25. og 26. januar 2014 på sprogcamp i Hjørring i sproget engelsk, og jeg synes, det var en rigtig fed oplevelse! Det hele var meget professionelt organiseret, og man kunne virkelig mærke, at der var lagt meget arbejde i, at deltagerne skulle få noget ud af weekenden. Maden var faktisk rigtig god, og der var mulighed for at komme i både svømmehal og wellness, så jeg blev positivt overrasket. Man følte virkelig, at det blev taget alvorligt.

I engelsk havde vi en lærer fra Californien, som var super god og underholdende også, og jeg fik virkelig et indblik i kulturforskellene mellem Danmark og Californien. Det var virkelig spændende! Deltagerne var super dygtige og engagerede, og for første gang syntes jeg, at gruppearbejde var super sjovt og lærerigt.

Om lørdagen var der også mulighed for at afprøve simultantolkning, hvilket var rigtig spændende at lære noget om - det er ikke så tit, man har den mulighed. Der var også en sprogmesse om søndagen, hvor vi skulle præsentere forskellige virksomheder på vores fremmedsprog, og der var rigtig mange, der støttede op om det og kom og snakkede med os.

Der var også rigtig mange sponsorer, som havde lagt mange penge i det i form af præmier, så vi brugte en hel time på præmieoverrækkelse!

Man fik også rigtig meget socialt ud af det, fordi der overhovedet ikke var ret mange, der kendte hinanden i forvejen, og der blev lavet grupper - i hvert fald på vores engelskhold, så man automatisk blev venner med dem.

Det var selvfølgelig også hårdt, fordi man ikke sov så godt og egentlig var i skole i næsten en hel weekend, men det var helt klart det værd, for det var en sindssygt fed og lærerig oplevelse!

## Fransk Sprogcamp: En øjenåbner

### ◆ Af Caroline Kirch, 2.j og Emma Læsøe, 2.z

Lørdag den 25. januar tog vi, Caroline og Emma, til Sprogcamp på Hjørring Gymnasium. Vi blev taget rigtigt godt imod med morgenmad og derefter en fin præsentation af weekendens program. Gennemgående for hele sprogcampen var, at den var velorganiseret med et meget fint og relevant program. Vi fik undervisning i workshops, bl.a. i 'gambitter' og telefon- og mailkom-

munikation. Workshops'ene skulle forberede os på sprogmissen søndag, hvor hvert fag, opdelt i grupper, skulle præsentere et firma. Fransk-eleverne skulle præsentere firmaet LBN-medical, hvilket krævede en del forberedelse med en masse fagtermer. Udover workshops var der også oplæg fra forskellige sprogfolk, som gav et indblik i, hvad man kan bruge sproget til. Her fik vi

øjnene op for, hvor vigtigt sproget er for bl.a. virksomhedskommunikation. Under oplægget så vi blandt andet, hvordan en simultantolk arbejder. Sprogmissen søndag var meget grænseoverskridende, da vi skulle tale fransk i en time med folk, vi ikke kendte. Til gengæld var det meget lærerigt og med til at give os mod på at tale fransk.

# Finaledag i World Robot Olympiad

## ◆ Af Lars Gaub

Lørdag den 5. november 2013 var hele itk-holdet på en sjov tur til Århus, hvor vi skulle deltage i årets finale i WRO = World Robot Olympiad, og hvor hovedgevinsten var billetter til verdensfinalen i Jakarta i november. Vi havde 4 hold med i Regular-kategorien, hvor der skulle indsamles æg fra komodo-varaner (= røde kugler) på Komodo Island for at kunne udruge æggene fra den truede dyreart under beskyttede forhold og således hjælpe med til at sikre artens overlevelse. Æg fra andre ligegyldige arter skulle vores robot være ligeglad med, og således måtte man ikke røre de blå bolde.

Hjemme på skolen er det meste af tiden siden skolestart gået med at udvikle på en udleveret robot, som kunne løse opgaven delvist, og på itk-holdet har alle været engagerede i tuning og ombygning af robotten. Det var dog ikke alle, som stoppede udviklingen af robotten på det helt rigtige tidspunkt – altså mens robotten fungerede, så i Aarhus gik det ikke helt så smertefrit, idet to af holdene slet ikke kom på pointtavlen. De to andre hold kom flot på pointtavlen, Jacob og Oliver-Emil fra 2.w (team Runaway) fik 75 point og en ærefuld 10. plads, og efter en meget hård fødsel lykkedes det Frederik Appel-Vardinghus og Amalie Berg Laursen fra 3.y at lave en perfekt sidste kørsel til maksimumscoren på 100 point og komme i finalen med 5. hurtigste tid på 20 sekunder.

De 6 finalehold havde alle maksimum-point 100 på banen, men der var tider fra 11 sekunder til 36 sekunder. Den store dyst mellem holdene foregik efter kvalifikatio-

nen, men inden selve finalekørslen. Der blev programmeret og optimeret i stor stil, så sveden sprang - og måske kunne man lige lure et trick fra konkurrenten, der kunne bringe holdet tættere på Jakarta?

Mens Regular-holdene dystede i indledende runde, var Kattens sidste hold, Krankewagen, i aktion i sumoringen med deres LEGObryder. Sumoen på 986 gram og med 4 motorer var den første modstander totalt overlegen i den direkte muskelprøve front mod front. Men...men...men...konstruktionen viste desværre sig at være lidt syg. Ingen beskyttelse mod de andres ramper, så Krankewagen blev ved flere lejligheder løftet op og ud af banen.

Kl. 16:00 - sandhedens time i Regular-finalen. Frederik og Amalie udtalte, at de storsatsede og skruede op for fuld motorstyrke. Det var nødvendigt. Holdene fra Risskov og Randers var urolige, og kørte pludselig på 9 sekunder. Men det blev til en flot 5. plads til holdet fra Katten.

Drengene fra 3.a hyggede sig også. Da de ikke klarede cuttet til finalen, så de snittedet til at lege bagvedstående nørder, mens repræsentanten fra "Dansk Industri" blev interviewet. Man fik næsten associationer til TV2 sommervej fra Løkken Torv.



# Masterclass Matematik 2014

## ◆ Camilla Berg, 3.z og David Bang, 3.d

Onsdag den 2. april 2014 kl. 07.15 kørte vi fra Aalborg Katedralskole på en 2-dages tur til Sorø, der bød på gode sociale aktiviteter, udfordrende matematik og mulighed for et kig ud i fremtiden. I Sorø fik vi i alt fire forskellige forelæsninger, hvor temaet var RSA kryptering og matematikken bag. Det lyder måske kedeligt, men det gav et godt indblik i de forskellige muligheder inden for matematikken. Personligt har turen været en stor øjenåbner både angående de uendeligt mange muligheder i matematikken, og hvordan et liv fyldt med matematik kan være. Vi har begge været positivt overrasket over, hvor normale forelæserne var. Det tegner jo godt for os så. Det var dejligt og bekræftende at finde materiale og matematik, der passede til ens faglige niveau. Selvfølgelig skal man holde tungen lige i munden, men på intet tidspunkt følte vi os tabt. Mulighederne for at være sociale har været gode, og vi har fået et godt indblik i, hvordan 6 andre jyske gymnasier behandler matematikken, hvilket har været med til at bekræfte vores teori om, at matematikken ikke er entydig i den forstand, at der ikke er en endegyldig måde at arbejde med matematikken. Fire af seks elever, der har været med, overvejer kraftigt at uddanne sig i matematik. Masterclass Matematik kan helt klart anbefales til andre med en lille matematiker i maven.



# Flot samlet 4. plads til Selskabsportalen

## ◆ Af Ulla Thomasen

De 3 unge iværksættere fra Aalborg Katedralskole: Matthias Kikkenborg 1.u, Marcus Clausen Brock 1.u og William Winsløw 1.y, løb af med en flot samlet 4. plads i innovations konkurrencen Nordjyske Nyskabere. Finalen løb af stablen den 11. april i Aalborg Kongres og Kultur Center. Ved de indledende runder var 54 grupper tilmeldte, og i finalen deltog i alt 6 hold, inklusive Selskabsportalen.

Selskabsportalen er en platform for arrangement sammensætning, som tilstræber at

blive regionalt dækkende inden for kort tid. Portalen går i alt sin enkelthed ud på at samle diverse udlejningslokaler, cateringfirmaer, restauranter, hoteller og andre udlejningsfirmaer som leverer ydelser til arrangementer. Dvs. når du skal planlægge dit næste arrangement klikker du ind på Selskabsportalen. Her skal det gøres muligt at planlægge alle former for arrangementer: bryllup, fødselsdag, møder, konference, osv.





# Kattens bigband i Tyskland

## ◆ Af William Mølgaard Ullahammer, 2.x

Aalborg Katedralskoles bigband er så sprøde som overhovedet muligt ovenpå en yderst succesfuld tur til Tyskland, som bød på mange gode oplevelser; musiske som sociale. Det var venskabsbandet Big Bernstorff Band, der skulle besøges. Et venskab, der nu har stået på i tre år, og som hvert år byder på nye oplevelser. Denne gang var ingen undtagelse og med koncerter på bl.a. tre forskellige gymnasier, fik bigbandet i den grad underholdt og spredt en jazzet stemning i det Sydslesvigske!

Da vi skulle til at pakke bussen på vej til Tyskland tirsdag den 18. marts, gjorde alle status på et turbulent år, hvor mange nye musikalske medlemmer er kommet til, bl.a. en helt ny trombone- og rytmegruppe samt en ny sanger. Turen var kronen på alt det hårde arbejde, vi havde gjort gennem vinteren. De mange nye numre, som dirigent Allan Juul ihærdigt har udleveret til os gennem året, har bevirket, at 2013/2014-bigbandet sammen har skabt et nyt repertoire, som i den grad er en oplevelse værd.

Fremtiden ser lys ud for Kattens velspillende og underholdende bigband!



# ¡Vamos a Madrid!

♦ Af Cecilie Thierry Pedersen og Anne Sofie Rom Wrobel, 3.a



I marts 2013 sad eleverne fra daværende 2.a bedrøvede tilbage på skolen og kunne se de andre 2.g'ere tage på studietur. Der var dog lys og håb forude, da den spanske hovedstad Madrid kaldte på os – og afsted tog vi natten til den 22. maj. Lidt over middag ankom vi til Barajas, Madrids lufthavn. Herfra gik turen med bus ind til det absolutte centrum af Madrid, hvor vores lejligheder lå. Efter indlogering og en kort gåtur gennem byen, gik vi alle udmattede i seng.

Den første rigtige dag i Madrid blev brugt på skolebesøg, hvor vi "minglede" med spaniere på vores egen alder. Efter skolebesøget delte vi os og drog ud på forskellige eventyr. De næste par dage blev brugt på besøg i et kulturhus med guidede rundtur (på spansk) og et ditto hos en lokalafdeling af Røde Kors, som vi havde kontaktet hjemmefra, og som fungerede som frirum og hjælp til kvarterets fattige beboere. Så var det museumsdag, hvor vi bl.a så Picassos Guernica og havde skattejagt på Prado-museet, hvor vi skulle fremlægge vores iagttagelser på kunstnerisk vis i parken bagefter. Vi besøgte også det kæmpestore marked El Rastro – et marked der bød på lidt af det hele. Markedet lå

lige ved siden af San Isidro kirken, hvor vi efterfølgende overværede en, ifølge nogle af elever, lidt uhyggelig katolsk messe. Der blev leget med røg og klokker under messen, og selvom vi har spansk, var det ikke altid helt til at forstå, hvad der blev sagt – men en oplevelse, det var det i hvert fald! Efter at have lært byen godt at kende, sluttede vi af med en fotosafari, hvor vi blev sendt rundt i de kvarterer, vi havde gået i. Der blev også tid til at udforske byen på egen hånd – både i dagtimerne, men også en enkelt gang eller to i nattetimerne. Der blev blandt andet kørt med en stor svævebane, som gav udsigt ud over Madrid, men der var også rig mulighed for at opleve den spanske kultur. Vi fik fx tapas, churros med chokolade, sangria og ikke mindst byens bedste mojitos. Den sidste aften i det solskinsrige Madrid bød på fællesspisning med hele klassen, hvor fik prøvet "menú del día" – en dejlig måde at afslutte en fantastisk studietur på! Den efterfølgende formiddag gik turen tilbage til Danmark og Aalborg, hvor eksaminerne ventede.

Vi takker Judith og Karen for en rejse – muy bueno!

¡Hasta luego Madrid!



# En uge i det irske

## ◆ Af Cecilie Waki, 2.e

1 uge 11 var der rejseuge for de fleste 2.g-klasser, og for 2.e gik turen til den charmerende irske hovedstad, Dublin.

Efter en lang rejse, med både tog og fly, ankom vi mandag eftermiddag til et solskinsfyldt Irland, og der gik ikke længe, før hele 2.e atter var på benene og var ude at udforske det indre Dublin samt kigge på seværdigheder som The Spire og Trinity College.

Om tirsdagen var det tid til en god omgang historisk rundtur omkring Parnell Square - vi skulle nemlig på Sinn Fein's Rebel Tour, hvor vi blev klogere på emner som Sinn Fein, IRA og vigtige personer indblandet i Irlands kamp for selvstændighed - Michael Collins heriblandt. Ved aftenstid

besøgte vi St. Patricks Cathedral, hvor vi overværede deres Evensong.

Onsdag gik turen til Belfast, med hurtigt stop i Drogheda. I Belfast besøgte vi først The Irish Republican History Museum - et museum etableret af det tidligere IRA-medlem Eileen Hickey. På museet hørte vi eksempelvis om de fængslede irers sultestrejke i 1980 og 1981, hvor flere mennesker døde, inklusive et nyvalgt medlem af det britiske parlament. Efter museumsbesøget kørte vi hen for at se på de fredsmure, der var blevet bygget under The Troubles for at adskille protestanter og katolikker - mange i dag pyntet med flotte amatør-malerier, der skal symbolisere den fred, der i dag hovedsageligt er at finde. Inden afgang

fra Belfast fik vi et par timer i centrum af Belfast og til sidst et hurtigt kig på Titanic-museet, som vi desværre ikke nåede at se indefra. Efter hjemkomst til Dublin mødtes vi om aftenen på Ha' Penny Bridge Inn, hvor vi fik os et godt grin til Capital Comedy Clubs stand-up show.

Torsdag var en dag dedikeret til gruppearbejde, så der blev besøgt alt fra Guinness Storehouse til Trinity College, indtil vi om aftenen alle mødtes til en hyggelig afskedsmiddag. Fredag gik turen hjem til Aalborg igen, og natten til lørdag kunne 2.e atter lægge sig til at sove på dansk jord og drømme sig tilbage til en fantastisk god studietur.



## På studietur til Island

### ◆ Af Ulla Thomsen

2.j var i dette skoleår på studietur i fagene naturgeografi og samfundsfag til Island. Efterfølgende har Kaare fra 2.j lavet denne lille film fra studieturen: <http://www.youtube.com/watch?v=pkChPQEiPul>

## Studietur til Bruxelles

### ◆ Af Celine Wohlfahrt Carré

Fra den 9. marts til den 13. marts var 2.k på studietur i Belgiens hovedstad, Bruxelles. Her oplevede de bl.a. byen via en guidet rundtur af deres to lærere for at få en fornemmelse af, hvilken by de var kommet til. Derudover var de på en del spændende besøg, bl.a. hos Greenpeace, Europa-Parlamentet, Kommissionen og NATO.

Onsdag d. 12. gik med en heldags-tur til Ypres, hvor et museumsbesøg om 1. verdenskrig samt to forskellige soldaterkirkegårde blev set. Derudover overværede de en mindeceremoni for faldne soldater under 1. verdenskrig. Se den lille filmreportage, klassen har lavet fra studieturen. Gå ind på: [http://m.youtube.com/watch?v=IDapO\\_Sp9qU](http://m.youtube.com/watch?v=IDapO_Sp9qU)

## Berlin 2014

### ◆ Af Julie Libak Wittorff, 1.p

Uret viste "alt for tidligt om morgenen." Jeg kiggede på min telefon og fik øjnene langsomt op. Pludselig skete et mirakel, der ellers aldrig ville have været sket for mig så tidligt om morgenen. Jeg glædede mig til at stå op! For den dag skulle vi , 1.p og 1.r, på studietur til Berlin.

Kufferten var pakket dagen i forvejen, og jeg kunne næsten ikke vente med at komme af sted. Selv om mine øjne lignede noget ala en kinesers, så kom jeg hurtigt i omdrejninger.

Jeg ankom til pladsen, hvor bussen skulle stoppe og tage os med. Jeg kom tidligt og stod og hyggesnakkede med de få andre, der rent faktisk var dukket op før mig. Og alle var enige: Vi glædede os til denne tur!

Bussen kom på præcist det tidspunkt, der var blevet angivet i vores skema for turen. Vi fik hurtigt fundet nogle pladser, og next stop var Berlin!

Eftersom det var tidligt om morgenen, gik der et par timer, hvor størstedelen af turens elever sov, jeg selv inklusive. Hvor måtte vi have set søde ud?

Turen derved forløb uden problemer, og vi ankom til hotellet cirka klokken fem om eftermiddagen. Om aftenen tog lærerne os med på en lille rundtur i vores kvarter.

Dagen efter ankomsten skulle vi se Berliner Unterwelten. Nogle bunkere under jorden, der blev etableret under 2. Verdenskrig, hvis et atomvåben skulle risikere at blive kastet over Berlin. Hold op, der var koldt i de bunkere. Men spændende var det!

Vi blev delt op i to hold, hvor det ene

hold havde en dansktalende guide, og det andet hold en engelsktalende. Jeg var så privilegeret at have valgt den engelsktalende, og han kom faktisk fra London, men boede nu i Berlin. Han var et af de sjoveste mennesker, jeg i mit 19-årige liv har mødt! Samtidigt var han bestemt ikke dårlig til at lære fra sig. Information og humoristisk sans går godt hånd i hånd.

Eftermiddagen havde vi til såkaldt "fri leg", og her fik vi i den grad shoppet! Jeg blev meget overrasket over, hvor meget billigere tøj er i Berlin end i Danmark.

Om aftenen skulle vi se Tysklands svar på det danske Folketing. Dernede kaldte de det bare for Reichstag og oversat til dansk: Rigsdagen. Stort set alle kender Angela Merkel, og det var lidt derfor, jeg glædede mig til at komme ind at se det. Det var lidt ligesom en drøm at være derinde. Vi fik en sød engelsktalende guide, som viste os rundt i paladset. Hun fortalte både historier fra 2. Verdenskrig, men også om nutiden og det tyske parlaments opbygning. Det var mindeværdigt at se det derinde, og jeg fandt ud af, hvor Angela Merkel havde sin plads i det store konferencerum.

Senere på aftenen havde folk lyst til øl oven på en hård, men lærerig dag. Vi startede derfor ud med at drikke øl på værelserne, stille og roligt, og derefter tog vi videre i byen. Vi dansede til tysk musik, sammen med tyskere, men også sammen med alle mulige forskellige nationaliteter. Det var vildt fedt at møde nye mennesker i en helt ny kultur, og en næsten helt ny verden åbnede sig for mig. Med et smil til

omverdenen og en positiv indstilling lærer man hurtigt nye ting, nye mennesker og nye steder at kende.

Dagen derpå var vi på besøg på De Allieredes Museum. Det viste sig, at det også blev et mindeværdigt besøg. Vi fik lov at høre om de flyvehelte, der fløj med chokolade til de hungrende under Berlin-blokaden i 1948-1949. Vi hørte om en mand fra USA, der fløj med chokolade til de sultne børn, og den mand blev de tyske børns helt. Og vi fik lov at komme op i en af de flyvere, man fløj i, når man skulle udbringe forsyningerne. Fra De Allieredes Museum gik turen til Wannsee-museet – en rigmandsvilla, hvor en række højtstående repræsentanter for det nazistiske stats-

sikkerhedsapparat holdt møde den 20. januar 1942 for at diskutere ”den endelige løsning på det jødiske spørgsmål”. Vores dygtige engelsktalende guide fortalte engageret om Wannsee-konferencen, og vi fik at vide, at selve beslutningen om at udrydde de europæiske jøder højst sandsynligt var taget forud for konferencen. Selve konferencen varede 15 minutter og ikke i flere timer eller dage, som de fleste tror.

Torsdag var sidste studietursdag. Her skulle vi om formiddagen lave en kvarteranalyse i det området af Berlin, der hedder Neukölln. Omdrejningspunktet for analysen var filmen: Knallhart, som vi havde set på skolen inden, vi tog på studietur. Om eftermiddagen besøgte vi De Nordiske

Ambassader, hvor to unge studerende fra statskundskab, der var praktikanter på den danske ambassade, gav os et indblik i den økonomiske og politiske udvikling i Tyskland i dag.

Dagen sluttede på restauranten Route66 – en hyggelig restaurant i 1950’er atmosfære – hvor alle elever og lærere indtog en rigtig god og stor amerikansk 2-retters menu.

Det, der på studieturen til Berlin gjorde størst indtryk på mig, var det sociale fællesskab og den positive og ansvarsfulde indstilling, vi havde til tingene. Jeg mærkede også tydeligt, hvordan jeg selv havde udviklet mig i løbet af skoleåret.



# Skolens Administration

Rektor	Christian Warming	Skolehistorisk konsulent	Dorte Christensen
Vicerektor	Henrik Qvist	Sekretærer	Jytte Echtermeyer Gitte Karlsen Line Damgaard Ørsnes Kaj Ove Steffansen
Uddannelsesledere	Jens Peder Pedersen Lise Nørgaard Marianne Glenting (indtil 31. august 2013) John Riedel (fra 1. januar 2014) Tina Møller Sørensen (fra 1. januar 2014) Maria Søndergaard Gjerløff	Bog- og kontor- medhjælper	Anders Back Pedersen
Kursusleder	Mads Mølgaard Henrik Qvist Lene Bak	Pedeller	Ole Lentz Kenneth Møller
		Lærerkøkken	Dorte J. Kristensen (indtil 30. april 2014) Birthe Pedersen (fra 11. november 2013)
Bibliotek	Hanne Skaarup Nedergaard		
Skemalægning	Torben Hjort		
Studievejledere	Elisabeth Faber Nino Romanini Lisa Knapp Karin Olesen		
Læse-/skrivevejleder	Mikkel Hyldgaard Gade		
Sikkerheds- repræsentanter	Johanne Jensen Tom Mortensen		
Psykolog	Sven Sanden-Johansson		
Informations- medarbejder	Ulla Thomasen		

## Personalet

Aalborg Katedralskoles personale består af ca. 100 årsværk til undervisning og ca. 16 årsværk til ledelse, administration og teknisk personale.

Ved udgangen af skoleåret 2012/2013 fratrådte lektor Søren Frei, lektor Bent Marschner, lektor Jens Ejsing, lektor John Frismodt, uddannelsesleder Marianne Glenting (pr. 31. august 2013) og køkkenmedarbejder Dorte Kristensen (pr. 30.04.2014).

Nye fastansatte lærere er: adjunkt Brynhildur Boyce, adjunkt Jakob Brolin Gade, adjunkt Maria Gudmann Rasmussen, studievejleder Lisa Knapp, uddannelsesleder John Riedel (pr. 1.1.2014) og uddannelsesleder Tina Møller Sørensen (pr. 1.1.2014).

Endvidere blev følgende gymnasielærere uden pædagogikum ansat: Kasper Haahr Leth, Jesper Odgaard og Michael Rugbjerg Behrndt.

Ny køkkenmedarbejder er: Birthe Pedersen (pr. 11.11.2013).

Følgende afsluttede pædagogikum i skoleåret 2013/2014: Anne Sofie Theut Søndergaard, Marie Louise Hjørnet Åbom, Ester-Helene Vinter Frei, Kasper Haahr Leth, Morten Poulsen, Thomas Vestergaard og Erik Michaelsen Nielsen.

# Elevstatistik

Det samlede elevtal ved skoleårets start var 996. Klassesallet 40. Opstillingen viser, hvorledes eleverne i september 2013 var fordelt på klasser.

1.g	11 klasser	308 elever
2.g	12 klasser	292 elever
3.g	10 klasser	243 elever

## Gymnasiet i alt

	33 klasser med	843 elever
1.hf	3 klasser med 68 elever	
2.hf	4 klasser med 85 elever	

**Hf i alt** 7 klasser med 153 elever

## Skolen i alt

40 klasser med 996 elever

## Gymnasiets valghold på A-niveau fordelte sig på følgende fag:

Engelsk, biologi, fransk fortsættersprog, fysik, kemi, matematik, musik, samfundsfag og tysk fortsættersprog.

## Gymnasiets valghold på B-niveau fordelte sig på følgende fag:

Biologi, fransk fortsættersprog, fysik, idræt, kemi, matematik, naturgeografi, psykologi, samfundsfag og tysk fortsættersprog.

## Gymnasiets valghold på C-niveau fordelte sig på følgende fag:

Billedkunst, design, informationsteknologi, filosofi, mediefag, musik og psykologi.

## Gymnasiet studieretninger pr. jan. 2014 fordelt på klasser:

1.a	Spansk - engelsk - samfundsfag og engelsk-spansk-2. fremmedsprog
1.b	Tysk - engelsk - samfundsfag og fransk - engelsk -samfundsfag
1.c	Engelsk - samfundsfag - billedkunst - design og engelsk - samfundsfag - mediefag
1.d	Musik - engelsk - samfundsfag
1.j	Samfundsfag - matematik - naturgeografi
1.k	Samfundsfag - engelsk - matematik
1.m	Musik - engelsk - samfundsfag
1.u	Bioteknologi - matematik - fysik
1.x	Matematik - fysik - kemi
1.y	Matematik - fysik - kemi og musik - matematik - fysik
1.z	Biologi - matematik - kemi og samfundsfag - matematik - kemi

## I hf fordelte valgholdene sig på:

Billedkunst, biologi, engelsk, filosofi, idræt, informationsteknologi, kemi, mediefag, matematik, musik, naturgeografi, psykologi og samfundsfag.

# Bestyrelsen

## ◆ Af Christian Warming

Den kommende bestyrelse får følgende sammensætning:

Skoleleder Per Lyngbjerg-Andersen,  
Skipper Clement Skole

Skoleleder Vibeke Verwohlt,  
Stolpedalsskolen

Prodekan Søren Kristiansen,  
Aalborg Universitet

Ressourcedirektør  
Poul Højmosse Kristensen,  
UCN

Konsulent Helle Lundgreen,  
Aalborg Kommune

Elisabeth Faber,  
Aalborg Katedralskole

Rasmus Lundby,  
Aalborg Katedralskole

Tobias Schjødt Kjær, 2.j

Petra Stegenborg Poulsen, 2.u

2 repræsentanter udpeget  
ved selvsupplering  
(vacant - udpeges ved første  
bestyrelsesmøde)

# Legater

## Tildelte legater ved translokationen sidste år og i løbet af skoleåret 2013/2014

### Aalborg Katedralskoles Fællesfond - Flidspræmier

Greta Tuckute	3.y	1) Højeste Studenter eksamen
Sofie Wamberg Broch	3.c	2) Bedste danske stil
Signe Hovmøller Ellemose	3.j	3) Bedste franske stil
Peder Lyngby Nielsen	3.y	4) Bedste fysikopgave
Daniel Mazhari-Jensen	3.m	5) Bedste musikopgave
Esben Visby Fjerbæk	3.x	6) Aage Færøges matematiklegat

### VI-Klubbens Mindelegat

Lasse Goul Jensen 3.x

### Cand.th. Nicolai Michelsen og hustrus Fond

Therese Hjorth st-2008 Studielegat  
Cecilie Schyzt Collaitz st-2009 Studielegat

### Aalborg Katedralskoles Fællesfond

Jonas Beltoft Gehrlein 2.w En dygtig naturfaglig elev  
Malou Jacobsen 2.b En dygtig sprogelev Tobias  
Broe Knudsen 3.d En dygtig elev

### Spar Nord Banks Fond

Rasmus Bak Christiansen 2.p Højeste HF eksamen

### Aalborg Katedralskoles Fællesfond - studielegater

David Vestergaard Thomsen st-2009 Studielegat  
Maria Lindboe Nielsen st-2009 Studielegat

### Aalborg Katedralskoles Fællesfond

Clara Dybdal Hansen 3.k Årets gode kammerat

### Aalborg Katedralskoles Studie- og Jubilæumsfond

Cecilie Schyzt Collaitz st-2009 Studielegat

### Læge Dorff Kjeldsen og Hustrus Fond

Daniella Elisabet Østergaard st-2009 Studielegat  
Anna Valsted Strobel st-2009 Studielegat  
Anne Anker Nissen st-2009 Studielegat

### Greve Joachim Godske Moltkes Legat

Anne Færløv 3.m Studielegat

### Christian den Fjerde Laugets Humørlegat

Mathilde Hovmøller Ellemose 2.u

### Aalborg Katedralskoles kunstpris

Amalie Kofoed Gudum 1.x

# AALBORG KATEDRALSKOLE

## Studentereksamen og Højere Forberedelseseksamen 2014

Navnene på årets studenter og hf'ere fremgår af skolens hjemmeside.  
Klik ind på: [www.aalkat-gym.dk/om-skolen/skolens-studenter-og-hf'ere](http://www.aalkat-gym.dk/om-skolen/skolens-studenter-og-hf'ere)





AJ  
Allan Juul  
engelsk  
musik



AST  
Ane Sofie  
Theut  
Søndregaard  
dansk  
fransk



BHB  
Brynhildur  
Helga Boyce  
engelsk  
latin



DO  
Dann Skou  
Olesen  
fysik  
matematik



AL  
Amina  
Olander Lap  
psykologi  
religion



AH  
Anne Vejen  
Hindkjær  
idræt  
dansk



CC  
Céline  
Wohlfarth  
Carré  
geografi  
samfundsfag



DC  
Dorte  
Christensen  
historie  
samfundsfag  
skolehistorisk  
konsulent



AO  
Anders  
Øllgaard  
kemi  
matematik



L  
Arne Lietzen  
musik  
historie



CW  
Christian  
Nielsen  
Warming  
historie  
samfundsfag  
rektor



EF  
Elisabeth  
Faber  
religion  
historie  
studie-  
vejleder



AK  
Ane  
Kjeldberg  
Hansen  
dansk  
tysk



AS  
Arne  
Sneskov  
dansk  
engelsk



CiLi  
Cilie Lindner  
idræt



EN  
Erik  
Michaelsen  
Nielsen  
kemi  
matematik



AMS  
Anette  
Møller  
Svendsen  
engelsk  
musik



BB  
Birgit  
Aagaard  
Bak  
biologi  
idræt



CN  
Claus Nivaa  
billedkunst  
dansk



EH  
Ester-Helene  
Frei  
oltidskund-  
skab  
religion  
psykologi



HK  
Hanne  
Kristoffersen  
  
idræt  
engelsk



HR  
Henrik Rytter  
  
dansk  
mediefag



JB  
Jacob Broe  
  
fysik  
matematik



JPP  
Jens Peder  
Pedersen  
historie  
religion  
oldtidskundskab  
uddannelsesleder



HE  
Henning  
Erhardsen  
  
dansk  
engelsk



HQ  
Henrik Qvist  
historie  
samfundsfag  
erhvervsøko-  
nomi  
vicerektor  
kursusleder



JG  
Jakob Brolin  
Gade  
  
erhvervs-  
økonomi  
samfundsfag



JoD  
Jesper Odgaard  
  
Engelsk  
Historie



HA  
Henrik Juhl  
Andersen  
  
billedkunst  
historie



IJ  
Inge Juul  
  
idræt  
musik



HO  
Jakob Holst  
  
dansk  
samfundsfag



JO  
Johanne Jensen  
biologi  
bioteknologi  
kemi  
sikkerheds-  
repræsentant



HLA  
Henrik Lund  
Andersen  
  
idræt  
samfundsfag



IC  
Inge Marie  
Corfitsen  
  
dansk  
matematik



JK  
Jens  
Kampmann  
  
billedkunst  
design  
engelsk



JH  
John Nyholm  
Hansen  
  
fysik  
kemi



HV  
Henrik Riber  
Villesen  
  
engelsk  
psykologi



IL  
Ivan  
Ladegaard  
  
dansk  
historie  
religion



KR  
Jens Kristen-  
sen  
  
fysik  
matematik



JR  
John William  
Riedel  
engelsk  
historie  
uddannelsesleder



JJ  
Judith Jensen  
engelsk  
spansk



OL  
Karin Olga  
Olesen  
matematik  
datalogi  
studie-  
vejleder



KW  
Kirsten Wind-  
feldt Jensen  
billedkunst  
design  
engelsk  
fransk



LB  
Lene Bak  
historie  
spansk  
kursusleder



JS  
Jørgen Erik  
Sørensen  
fysik  
matematik



KL  
Karina  
Stegenborg  
Larsen  
matematik  
religion



KrL  
Kristian  
Larsen  
idræt



LA  
Lene Rolighed  
Andersen  
dansk  
tysk



JØP  
Jørgen  
Pedersen  
engelsk  
historie



KHL  
Kasper Haahr  
Leth  
geografi  
idræt



LG  
Lars Gaub  
datalogi  
informations-  
teknologi  
matematik



Lisa Knapp  
studievejleder



KRH  
Karen Richter  
Hansen  
dansk  
psykologi



KJ  
Kim Randers  
Jensen  
engelsk  
historie



LT  
Lars  
Therkildsen  
biologi  
kemi



LN  
Lise Nørgaard  
matematik  
tysk  
uddannelses-  
leder



KP  
Karen Kirk  
Pedersen  
engelsk  
spansk



V  
Kim Vilstrup  
latin  
tysk



LL  
Lasse  
Fuglsang  
Larsen  
samfundsfag  
historie



LJ  
Lone Amtoft  
Jacobsen  
fransk  
oldtidskund-  
skab  
græsk



LS  
Lone  
Simonsen

geografi  
historie



MHS  
Malene  
Hürdum  
Svestrup

engelsk  
tysk



MA  
Maria  
Søndergaard  
Gjerløff

engelsk  
samfundsfag



MV  
Max Vejen

biologi  
kemi



LC  
Lærke  
Skovborg  
Holm-  
Christiansen

dansk  
idræt



MML  
Malene  
Majdall  
Moesgaard  
Ludvigsen

musik  
mediefag



MTH  
Maria  
Tranholm  
Hansen

idræt



ME  
Mette  
Ewald

dansk  
mediefag  
musik



MD  
Mads  
Dragsbæk

geografi  
historie



MB  
Malene  
Marie Bak

fysik  
kemi



MLA  
Marie Louise  
Hjørnet Åbom

dansk  
spansk



ML  
Mette Louise  
Laursen

fysik  
matematik



MAL  
Mads Leth

kemi  
matematik



MGR  
Maria  
Gudmann  
Rasmussen

drama  
spansk



MaG  
Martin  
Graverholt

tysk  
religion



MO  
Mette  
Munkhaus  
Olsen

biologi



MM  
Mads  
Møllgaard

dansk  
idræt  
kursusleder



MI  
Maria  
Sondrup  
Iversen

matematik



MaS  
Martin  
Sørensen

fysik  
matematik



MBT  
Mia Bønløkke  
Thomsen

spansk



MRB  
Michael  
Rubjerg  
Berndt  
  
idræt  
geografi



NH  
Nikolaj  
Hess-Nielsen  
  
fysik  
matematik



RL  
Rasmus  
Lundby  
  
historie  
samfundsfag



RT  
Rikke Taber  
  
tysk  
dansk



MT  
Michael  
Thomasen  
  
dansk  
engelsk



NR  
Nino Kofoed  
Romanini  
  
biologi  
studie-  
vejleder



RH  
Regina  
Hansen  
religion  
oldtidskund-  
skab  
pæd. adm.  
medarbejder



SE  
Sannie Ebert  
Jacobsen  
  
biologi  
billedkunst



MHG  
Mikkel Hyld-  
gaard Gade  
dansk  
filosofi  
kulturforst.  
læse-/skrive-  
vejleder



OB  
Ole Wilhelm  
Quistgaard Bay  
datalogi  
geografi  
historie  
samfundsfag  
matematik



RE  
René Søder  
  
biologi  
idræt



Hy  
Simon Juul  
Hyldgaard  
  
fysik  
musik



MPM  
Morten Park  
Moustén  
  
engelsk



PH  
Pia Skifter  
Hautopp  
  
engelsk  
psykologi



RO  
René Aarup  
Olsen  
  
idræt



ST  
Sisse Marie  
Thomsen  
  
engelsk  
samfundsfag



MP  
Morten  
Poulsen  
  
historie  
samfundsfag



RD  
Rasmus  
Damkilde  
  
idræt  
historie  
samfundsfag



RN  
Rikke Nielsen  
  
dansk  
idræt



SU  
Susanne  
Seehausen  
  
fysik  
matematik



TV  
Thomas  
Vestergaard

idræt  
matematik



UF  
Uffe  
Pedersen

fysik  
matematik



UE  
Ulrik  
Eskildsen

tysk  
idræt  
russisk



TS  
Tina Møller  
Sørensen  
dansk  
psykologi  
uddannelses-  
leder



US  
Uffe Steen

dansk  
filosofi  
historie



VL  
Vicki  
Lundgaard  
Lauritsen

idræt  
psykologi



TB  
Tinne Serup  
Bertelsen

dansk  
religion



UR  
Ulla Birgitte  
Rasmussen

dansk  
fransk



TM  
Tom Mortensen  
musik  
idræt  
pæd. adm.  
medarbejder  
sikkerhedsre-  
præsentant



UM  
Ulla  
Mortensen

dansk  
historie



TH  
Torben Ole  
Hjorth

engelsk  
historie  
skemalægger



UT  
Ulla  
Thomsen  
historie  
samfundsfag  
informations-  
medarbejder



AP  
Anders Back  
Pedersen

kontormed-  
hjælper



JE  
Jytte  
Echtermeyer

sekretær



SWOE  
Sune  
Waagner  
Østergaard

it-med-  
arbejder



Dorte  
Johanne  
Kristensen

lærerkøkken



KOS  
Kaj Ove  
Steffansen

regnskabs-  
fører



Birthe  
Pedersen

lærerkøkken



KM  
Kenneth  
Møller

pedel



GK  
Gitte Vagner  
Karlsen

sekretær



LD  
Line  
Damgaard  
Ørsnes

sekretær



HN  
Hanne  
Nedergaard

bibliotekar



LZ  
Ole Lentz

pedel

